

Zeitschrift: Éléance suisse
Herausgeber: Gesamtverband der schweizerischen Bekleidungsindustrie
Band: - (1973)
Heft: 1

Artikel: Zurich Model House Group
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-795013>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Algo AG, Zürich
 Hugo Brandeis AG, Zürich
 R. Cafader & Co., Zürich
 Cortesca AG, Zürich
 Cosma,
 Costumes et Manteaux SA, Zürich
 El-El-SA, Zürich
 Lony Freimann, Zürich
 H. Haller & Co., Zürich
Inh. A. & H. Wildbolz
 H. & A. Heim AG, Zürich
 Katex-Kaltenmark & Co. AG, Zürich
 Heinz Karasek AG, Zürich
 Mira/L. Grossenbacher SA, Zürich



Mit den folgenden Fotografien unserer Erstlingsmodelle
 für die Kollektion Winter 1973/74
 gibt die Zurich Model House Group der „Elégance Suisse“ ihr Geleit
 in die internationale Modewelt.

Wir, die 12 Mitglieder der Zurich Model House Group, vereinen hier unser Bestreben mit
 demjenigen der „Elégance Suisse“: mitzuhelfen, immer wieder von neuem die Wichtigkeit
 Zürich's als internationales Modezentrum unter Beweis zu stellen.

Die Zurich Model House Group stellt nach wie vor Qualität vor Quantität und individuelles
 Modeempfinden vor Vermassung. Unser Ziel ist es, im modischen Trubel unserer Zeit
 unseren Kunden stets das Richtige für die elegante Dame anbieten zu können.

Unsere Devise: modisch richtig, qualitativ einwandfrei, preislich interessant.
 Unser Ziel: das verkaufssichere Bekleidungsstück für die gepflegte Kundschaft.



► Wickelmantel aus Kalbsvelours mit sehr grossem Revers-Kragen aus hellem Blaufuchs.

**Heinz Karasek AG
Zürich**

►► Eleganter Mantel mit Fuchskragen und -manschetten in neuem Schnitt mit Blouson-Rücken und Vollkimono-Ärmeln.

**Lony Freimann
Zürich**





Modisches
Deux-Pièces
aus Wollcrêpe,
reine Schurwolle
(Wollsiegel-
qualität).

H. & A. Heim AG
Zürich



Nachmittags-
ensemble
Jupe und
Cardiganjacke
aus reiner Wolle,
Bluse aus reiner
Seide.

R. Cafader & Co.
Zürich



Nachmittagskleid
aus Wollsatin
im Chemisier-Stil
mit modischem
7/8-Paletot
aus Double Toile.

Cortesca AG
Zürich



Apartes Abendkleid
im Chemisier-Stil
aus Kunstseiden-
Voile mit Ätzedessin.

Ein Katex-
Spezialmodell
für jugendliche,
vollschlanke Damen.

Stoff:

*Max Kirchheimer
Söhne & Co.,
Zürich.*

Kaltenmark AG
Zürich



Fliessendes
Nachmittagskleid
nach einer Idee
von BALMAIN,
aus elegantem
Kunstseiden-Crêpe.

Algo AG, Zürich





◀◀
Rotes, drapiertes
Jersey-Abendkleid
assortiert
mit schwarzem
Samtmantel
mit zweifarbigem
Pelzbesatz.

**Mira/L.
Grossenbacher
AG, Zürich**

◀
Anliegendes,
schulterfreies
Abendkleid
aus schwarzem
Samt mit
blütenförmigen
Applikationen
von fuchsia-farbiger
Pailletten.

**H. Haller & Co.
Zürich**

Inh.: A. + H. Wildbolz



►
Grosses Abendkleid
aus mauve-farbigem
Seiden-Mousseline,
mit langer
assortierter Stola.

Hugo Brandeis AG
Zürich

►►
Reich gearbeitetes
Abendkleid
mit Blendenoberteil
und passepoiliertem
Rüschen-Kragen.

EI-EI AG
Zürich



Jugendliches
Brautkleid
im Empire-Stil aus
reichbesticktem
Tersuissé®-Voile.

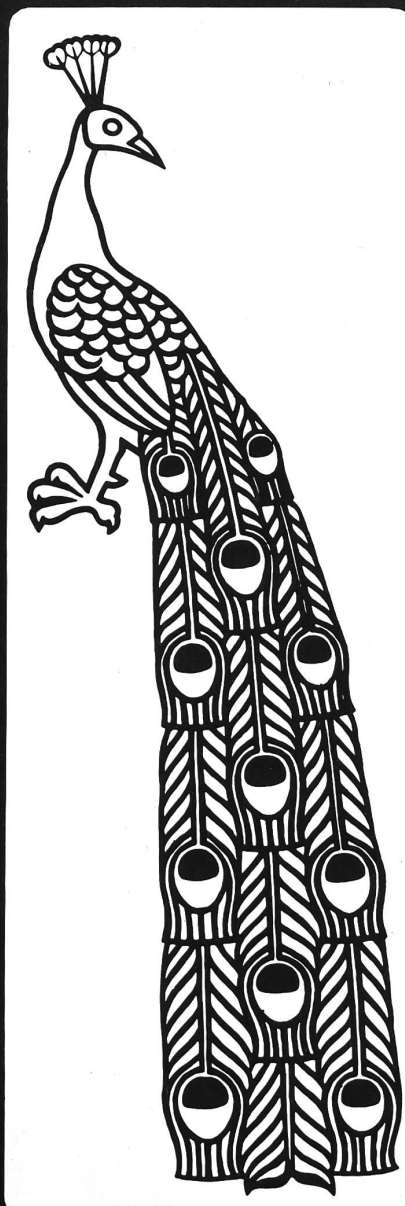
*Stickerei:
Forster Willi
& Co. AG,
St. Gallen.*

**K. Stolz
Herrliberg**

SWISS
FASHION
WEEKS
ZÜRICH

SCHWEIZER
MODE
WOCHEN
ZÜRICH

SEMAINES
SUISSES
DE LA MODE
ZÜRICH



5. bis 18. April 1973

KOLLEKTIONSVORFÜHRUNGEN

in den Salons der Fabrikanten
im Swiss Fashion House 1, Sihlfeldstrasse 10,
Swiss Fashion House 2, Badenerstrasse 329,
Swiss Fashion House 3, Badenerstrasse 141

INFORMATION-SKOLLEKTIONSSCHAUEN

im Hotel Carlton-Elite, Bahnhofstrasse 41 am 10., 11., 16. und 17. April 1973, jeweils 19.15 Uhr

INFORMATIONSZENTRUM

5. bis 13. April 1973 im Hotel Nova-Park, Badenerstrasse 420, Telefon 01 54 22 21

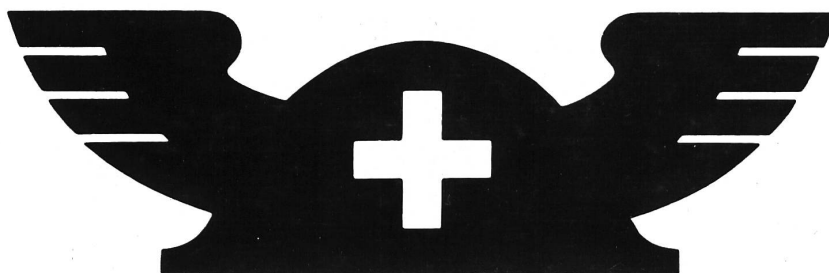
INTERNATIONALER SALON

8. bis 11. April 1973 im Hotel Nova-Park, Badenerstrasse 420, Telefon 01 54 22 21



Perspectives Bally
BALLY

57^e Foire Suisse d'Echantillons 7-17 avril 1973 Bâle



La Foire suisse de printemps entièrement restructurée pour donner une meilleure vue d'ensemble

- Première Foire Européenne de l'Horlogerie et de la Bijouterie, avec plus de 600 exposants de neuf pays européens, sur 44 000 m² de surface de halles
- Un Centre suisse du meuble dans une ambiance particulière
- Foire de la construction, avec offre étrangère
- Les fascinants pavillons des textiles
- Un grand nombre de présentations spéciales

Une offre complète des biens de consommation et des industries techniques qui réunit 2500 entreprises sur 170 000 m² de surface

Heures d'ouverture:

de 9 heures à 18 heures. Vente des cartes: dès 8 h. 30

Chaque jour, prix d'entrée spécial pour hommes d'affaires étrangers: 4 francs

Renseignements, prospectus, cartes de légitimation et catalogue auprès des représentations officielles de la Suisse