

Tisca- und Tiara-Angebot ständig im Aufwind

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses - Intérieur**

Band (Jahr): - **(1979)**

Heft 2

PDF erstellt am: **23.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-794016>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

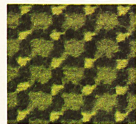
TISCA TISCHHAUSER + CO. AG
BÜHLER

TISCA- UND TIARA-ANGEBOT STÄNDIG IM AUFWIND

Längst ist man sich gewöhnt, im TISCA- und TIARA-Teppichboden-Sortiment von Saison zu Saison Weiterentwicklungen und Neuheiten zu entdecken. So setzen die beiden Wollweb-Qualitäten «Berber Tweed» und «Berber Bouclé II», die schon an der Heimtextilien-Messe Frankfurt auf reges Interesse stießen, ihre Erfolgskurve fort. Der Nachfrage entsprechend, erfährt auch die Wilton-Serie laufend eine modisch-trendgemäße Erweiterung.

Die Tufting-Ware der TIARA-Kollektion ist teilweise einer starken Farberneuerung unterzogen worden. Nicht nur hat man die beliebte Berberqualität «Tiara Djerba» mit sechs warmweichen Farben unter dem Namen «Tiara Djerba II»

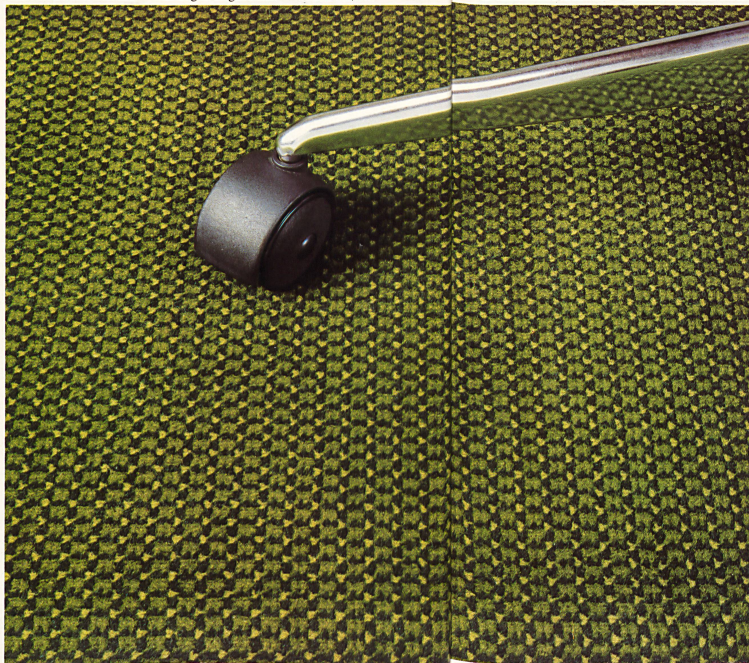
Version française voir •
«Traductions»
English version see •
«Translations»
Versione italiana vedasi •
«Traduzioni»



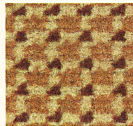
den neuen Tendenzen angepasst, auch «Tiara Capri», der Meraklon®-Velours, wird nun unter der Bezeichnung «Capri II» in 14 matt dezenten Koloritabstufungen angeboten.

«Topas» und «Elysee» gehören, wie auch «Top» und «Corso», ins ausgebaute Velours-Neuheiten-Sortiment.

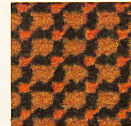
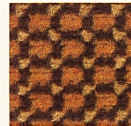
▼ Dess. 325, olive.



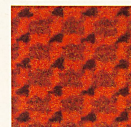
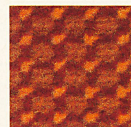
◄ Dess. 18, hellbeige.
▼ Dess. 16, mittelbeige.
▼ Dess. 19, dunkelbeige.



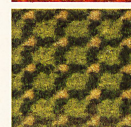
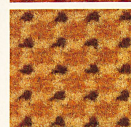
Der elegante Nylon-Velours "Strong"



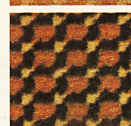
◄ Dess. 421, braun.
◄ Dess. 425, rostbraun.



◄ Dess. 525, bordeaux.
◄ Dess. 535, orange.



◄ Dess. 621, gold.
◄ Dess. 328, hellolive.



▼ Dess. 422, tabac.

Nachdem sich die Nylon-Velours-Ware «Forte» in ihrer lebhaften, funktionellen Musterung im Objektbereich sehr gut eingeführt und ihre Unverwüstlichkeit unter Beweis gestellt hat, bringt TISCA eine gleiche Qualität auf den Markt, die jedoch durch eine elegantere Dessinierung auffällt. Vollsynthetisch aus Nylsuisse®-Antistatik-Garnen gewebt, trotz dieser Teppich den

härtesten Strapazen, ist rollstuhl- und treppengeeignet und wird überall dort eingesetzt, wo man schon vom Teppichboden her eine dekorative Wirkung erreichen möchte. Die 200 cm breiten Teppichbahnen können vollflächig verklebt oder gespannt verlegt werden. Die minirapportigen Dessins sind diskret koloriert und entsprechen den Anforderungen der heutigen Modetrends.