

Zeitschrift: Textiles suisses - Intérieur
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1987)
Heft: 2

Artikel: "Bonjour Éléance" mit viel Dynamik
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-794534>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«BONJOUR ÉLÉGANCE» MIT VIEL DYNAMIK

Ganz feine Farbabläufe, gewürzt mit leichter Spielfarbe, werden in der «Bonjour Élé-
gance»-Kollektion zu einem
feinen Geometrie-Dessin, das
auf Baumwoll-Satin realisiert
wurde. Daneben behaupten
sich aber auch feine florale
Muster, die von der Seiden-
malerei inspiriert sind. In ihrer
Manier werden die Konturen
des leicht stilisierten Blumen-
dessins in vornehmer Zwei-
farbigkeit gezeichnet. Auf-
merksamkeit verdient dabei
besonders das nach Delfter Art
sehr fein kolorierte Muster.
Mit viel Dynamik wurde das
Thema Landschaft auf Baum-
woll-Jersey gedruckt. Dabei
weicht die Farbe bewusst von
der Natur ab, bannt gleichsam
die verschiedenen Jahreszeiten
auf den Stoff, unterstützt von
der aufgelockerten Dessinie-
rung.



BOLLER, WINKLER AG
TURBENTHAL