

Zeitschrift: Unsere Heimat : Jahresschrift der Historischen Gesellschaft Freiamt
Band: 86 (2019)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sammelband

Francesco Antonio Giorgioli der Maler der Klosterkirche Muri

Barbara Reif Zum ewigen «gedechtnus» der Stifter. Das Oktogon als Ort der Erinnerung und politischer Bekenntnisse – **Hans Martin Strebel** Marianischer Psalter in der Klosterkirche Muri. Francesco Antonio Giorgioli malt «Füllsel» – Eine kleine Emblemwelt in der Klosterkirche Muri – **Martin Allemann** Er starb wie ein zweiter Othmar, als Verbannter. Fürstabt Pankratius Vorster von St. Gallen im Murianer Exil – **Benedikt Stalder** Herz-Jesu-Bruderschaft Boswil. Gründung in einer unruhigen Zeit – **Alphons Wüest** Gemeinnütziger Ortsverein Wohlen – **Martin Allemann** Dr. Emil Suter, 1875–1944. Zum 75. Todestag des Gründers der Historischen Gesellschaft Freiamt.





Unsere Heimat

86. Jahrgang 2019

Redaktion: Martin Allemann
Lektorat: Annina Sandmeier-Walt

© Historische Gesellschaft Freiamt 2019

Alle Rechte vorbehalten. Kein Abdruck ohne ausdrückliche Genehmigung der Historischen Gesellschaft Freiamt sowie der Autorin und der Autoren.

Gestaltung Umschlag und Satz
Fabian Furter Gestaltungen, Wohlen

Druck
Kasimir Meyer, Wohlen

Bild auf dem Umschlag:
Blick in den Murianer Heiligenhimmel. Deckengemälde von Francesco Antonio Giorgioli, 1697.
Foto Martin Allemann.