

**Zeitschrift:** Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas

**Herausgeber:** Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)

**Band:** 11 (1987)

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**L'ÉCRIVAIN ET L'EXIL**

**Julio PEÑATE RIVERO**

*Exilio literario y Estado moderno en España  
(siglos XVI y XVII)*

**Christian VON ARX**

*«Spero di non esser letto da un poliziotto...»  
Hinweis auf das «Memoriale alla Procura Federale Svizzera» (1942) von Ignazio Silone*

**Ignazio SILONE**

*Memoriale alla Procura Federale Svizzera*

**Albert HENRY**

*Exil, nomadisme et solitude dans l'œuvre poétique de Saint-John Perse*

**León FELIPE**

*Palabras...*

**Georges NIVAT**

*Exil russe dans la nuit européenne*

**Michel MOUKOURI EDEME**

*Négritude et exil*

**Anna FELDER**

*No grazie*

**Luis IÑIGO MADRIGAL**

*Miguel Barnet: La vida real*

---

**PHILIPPE JACCOTTET**

Jean-Claude MATHIEU

*Philippe Jaccottet liseur*

Jean-Luc SEYLAZ

*Le désir et l'amour dans l'œuvre de Philippe Jaccottet*

Christina VOGEL

*Une lecture de Leçons de Philippe Jaccottet*

Antonio LARA

*Un soneto de Góngora traducido por Philippe Jaccottet*

Franc SCHUEREWEGEN

*Albert Savarus ou ce que savait Rosalie. A propos d'une représentation de la lecture*

**LITTÉRATURE ITALIENNE CONTEMPORAINE**

Andrés SORIA

*Francesco De Sanctis. Notas a una crítica romántica*

Alessandro MARTINI

*Occasioni musicali nella poesia del primo Montale*

Fulvio MASSARD

*Il sermone bifronte di Plinio Martini*

**DOCUMENTS**

Gérard A. JAEGER

*La piraterie dans tous ses états. Un exemple de l'évolution des faits et des idées*

Antonio STÄUBLE

*Ricordo di Giuseppe Zamboni*

Nicola MARCONE

*Colloque Pirandello*