

Zeitschrift: Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas

Herausgeber: Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)

Band: 36 (1999)

Register: Revue des études italiennes

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

REVUE DES ÉTUDES ITALIENNES

DIRIGÉE PAR FRANÇOIS LIVI ET CLAUDETTE PERRUS

Centre Malesherbes
108, Boulevard Malesherbes – 75850 Paris
Fax : 01 43 18 41 10

TARIF DES ABONNEMENTS SUR DEMANDE

Nouvelle série. Tome XLIV

N^{OS} 1-2. Janvier-Juin 1998

IN MEMORIAM

G. I. ROSOWSKY, *André Bouissy (1919-1998)*

ARTICLES

N. JONARD, *Images du paysan au XVIII^e siècle. Mythes et réalités*

M. FRATNIK, *Les résidus opaques des descriptions de Federico Tozzi*

ENTRETIEN

« *La tendenza occulta della parola diviene azione* ». *Intervista a Mario Luzi a cura di Laura Toppan*

NOTES ET DOCUMENTS

G. BARBERI SQUAROTTI, *La candida cerva (RVF 190). Dal mito a Beatrice*

B. SCHEFER, *L'amour des opposés : remarques sur Marsile Ficin et Domenico Ghirlandaio*

G. GENOT, *Giuseppe Ungaretti : « Giorno per giorno »*. *Note de lecture.*

P. BARUCCO, *Note sur le positionnement critique.*

BIBLIOGRAPHIE. NOUVELLES BRÈVES. LIVRES REÇUS.

Nouvelle série. Tome XLIV

N^{OS} 3-4. Juillet-Décembre 1998

SUR EUGENIO MONTALE

L. REBAY, *Montale testimone del Novecento*

J. GONIN, *Note sur les « Accordi »*

M. CASSAC, « *Ossi di seppia* » *ou le récit du mythe identitaire*

P. VAN BEVER, *Les « occasions » de Montale*

G. BARBERI SQUAROTTI, *Le parole nella bottiglia*

D. FERRARIS, *Montale et la notion de perspicuité*

G. SAVOCA, *Il Leopardi di Montale tra prosa e poesia*

CH. MILESCHI, *Montale et Campana*

J.-J. MARCHAND, *Montale antologizzato da Spagnoletti (da lettere inedite di E. Montale)*

F. MUSARRA, *Dell'iterazione quale costituente ritmico in Montale*

C. CAVALLERI, *Il parapiglia sul « Diario postumo » di Montale*

F. L. *Montaliana. Notes bibliographiques.*

BIBLIOGRAPHIE. NOUVELLES BRÈVES. LIVRES REÇUS.

160 pages

130 F