

Zeitschrift: Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas
Herausgeber: Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)
Band: 49 (2005)
Register: Revue des études italiennes

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

REVUE DES ÉTUDES ITALIENNES

dirigée par François Livi et Claudette Perrus

Rédaction : Centre Malesherbes, 108, Boulevard Malesherbes, 75850 PARIS CEDEX 17

Tél. 0143184169 – Fax : 0143184171

Administration : L'Âge d'Homme, 5, Rue Férou 75006 PARIS

Tél. 0155427979 – Fax : 0140517102 – Courriel : lagedhomme@aol.com

Nouvelle série. Tome 49

N^{os} 1-2. Janvier-Juin 2003

GIUSEPPE UNGARETTI. CULTURE ET POESIE

FRANÇOIS LIVI, *Avant-propos. In memoriam : Mario Petrucciani*

ALESSANDRO PARRONCHI, *La fiamma della poesia*

I. La deuxième patrie : Ungaretti et la France

CARLO OSSOLA, « Ah ! vivre libre ou mourir »

ISABEL VIOLANTE PICON, *Ungaretti à Paris, un Égyptien au Louvre*

ELEONORA CONTI, *Ungaretti mediatore culturale de « L'Italie Nouvelle »*

MARIA LAURA VANORIO, *Note di letteratura francese :*

Giuseppe Ungaretti critico letterario per « Il Mattino »

MARIELLE MACÉ, *Giuseppe Ungaretti : vers la prose, via la France*

ALEXANDRA ZINGONE, *Ungaretti interprete d'arte. In chiaroscuro*

PATRIZIA EPISTOLARI, *Ungaretti, Valéry e Contu : nuove luci*

LUCIANO REBAY, *Ungaretti : lettere a Jone, « Prima poesia per Jone »,*

« Canto a due voci per Jone »

II. Ungaretti critique et professeur

ANTONIO SACCONI, *L'« attuale » e l'« eterno ». Ungaretti lettore di Dante*

PÉRETTE-CÉCILE BUFFARIA, *Les réminiscences de la lecture au gré*

des intermittences de l'écriture : Ungaretti et Pétrarque

DAVIDE LUGLIO, *Sentimento del vuoto e memoria dell'assenza.*

La presenza di Vico nella poetica ungarettiana...

ENRICO GHIDETTI, *Ungaretti la tradizione e Manzoni*

CHRISTOPHE MILESCHI, « *Le secret de l'histoire s'appelle poésie* » :

Ungaretti, la poésie, l'histoire

F. L., *Ungarettiana. Notes bibliographiques*

BIBLIOGRAPHIE. NOUVELLES BRÈVES. LIVRES REÇUS

224 PAGES

28 €