

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas**

Band (Jahr): **57 (2010)**

Heft 3: **Fascículo español. Literatura, violencia y narcotráfico**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Nº 57:3 | 2010

versants

**Revista suiza
de literaturas románicas**
Fascículo español

versants

Revista Suiza de Literaturas Románicas

publicada anualmente en tres fascículos (francés, italiano, español)

Número 57:3 (fascículo español) / 2010

LITERATURA, VIOLENCIA Y NARCOTRÁFICO

Número editado por J.M. LÓPEZ DE ABIADA y A. LÓPEZ BERNASOCCHI

José Manuel LÓPEZ DE ABIADA/Augusta LÓPEZ BERNASOCCHI — Presentación
Albrecht BUSCHMANN/José Manuel LÓPEZ DE ABIADA — Calas en la última
teoría de la violencia como desafío a las ciencias culturales

Frauke GEWECKE — De los malos de siempre a los «pinches fabricantes de muertos
en serie»: la *narconovela* en México

Frauke GEWECKE — «Corrupción, impunidad, poder salvaje, masculinidad a ultranza
y
violencia sin límite»: los *feminicidios* de Ciudad Juárez y la *narcoviencia* en México.

Entrevista con Sergio González Rodríguez

André HORAK - Jazmín VÁZQUEZ RÍOS — *Narco* en el discurso: aspectos léxicos y retórico-
pragmáticos

José Manuel LÓPEZ DE ABIADA — «La intolerancia sólo sabe de muertos». Una conversación
con Alonso Sánchez Baute

Augusta LÓPEZ BERNASOCCHI/José Manuel LÓPEZ DE ABIADA — Aspectos e imágenes
de la violencia en *La Virgen de los Sicarios*, de Fernando Vallejo

Álvaro PINEDA BOTERO — Impacto del narcotráfico en la novela colombiana

José Manuel VALENZUELA ARCE — Narco(corridos), melodrama y cultura popular

* * *

Suscripción anual para dos/ tres fascículos (Suiza y extranjero): CHF 50.— / EUR 34.70.

Precio por fascículo: CHF 25.— / EUR 17.35 (sin impuestos).

Dirección del editor (para suscripciones y pagos): slatkine@slatkine.com

ÉDITIONS SLATKINE

CP 3625, CH-1211 Ginebra 3, Suiza

ISBN : 978-2-05-102166-1

versants

REVISTA SUIZA DE LITERATURAS ROMÁNICAS

Revista publicada bajo el auspicio del Collegium Romanicum
(Asociación de los romanistas suizos)
con el apoyo de la Academia suiza
de ciencias humanas y sociales

NÚMERO 57:3 (FASCÍCULO ESPAÑOL)
2010

LITERATURA, VIOLENCIA Y NARCOTRÁFICO
Editado por Augusta LÓPEZ BERNASOCCHI
y José Manuel LÓPEZ DE ABIADA

SLATKINE
GINEBRA

Difusión en Francia:
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR,
París

© 2010. Éditions Slatkine, Genève.

www.slatkine.com

Reproduction et traduction, même partielles, interdites.

Tous droits réservés pour tous les pays.

ISBN 978-2-05-102163-0 ISBN 978-2-05-102166-1

ISSN 0256-9645