

Zeitschrift: Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas

Herausgeber: Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)

Band: 62 (2015)

Heft: 2: Fascicolo italiano. Vicini d'Anagrafe : poeti di un quindicennio (1920-1935)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

VICINI D'ANAGRAFE
POETI DI UN QUINDICENNIO (1920-1935)
 a cura di Pietro DE MARCHI, Christian GENETELLI,
 Uberto MOTTA & Rodolfo ZUCCO

Pietro DE MARCHI, Christian GENETELLI, Uberto MOTTA & Rodolfo ZUCCO	
Premessa	5-8
Giorgio ORELLI	
Un sonetto di Giovanni Raboni	9-15
Vicini d'anagrafe Poeti di un quindicennio (1920-1935)	
Stefano GIOVANNUZZI	
<i>L'Appennino</i> : Pasolini lettore di D'Annunzio	19-31
Uberto MOTTA	
Tra attesa e ammirazione, un luogo in cui resistere. Lettura di <i>Perché siamo</i> di Andrea Zanzotto	33-46
Luca DAINO	
Vecchie foto sparse al suolo. Lettura di <i>Suite a ritroso</i> di Nelo Risi	47-59
Andrea PELOSI	
Il «buffo buio» della poesia di Giorgio Orelli	61-71
Stefano PRANDI	
«Esperienza» della poesia tra ermetismo e neoavanguardia: Luciano Erba e <i>Quarta generazione</i>	73-83

Fabio MAGRO	
Appunti sul verso del primo Pagliarani	85-97
Manuela MANFREDINI	
«Dateci le <i>regole</i> della vostra poetical!».	
Lettura di Edoardo Sanguineti, <i>Postkarten</i> 49	99-112
Giovanna CORDIBELLA	
Archetipi del «giardiniera» e altre immagini. Su alcune fonti iconografiche della poesia di Antonio Porta	113-125
Federico FRANCUCCI	
Due modi di fingere.	
Appunti su Giudici traduttore di Stevens	127-143
Niccolò SCAFFAI	
«Dare un nome» alle cose: percorso montaliano di Raboni	145-156
Massimo NATALE	
<i>Il ritorno della cometa</i> di Fernando Bandini: qualche appunto	157-171
Pietro BENZONI	
Luci sul retroscena: <i>La cumédia</i> di Raffaello Baldini	173-189
Rodolfo ZUCCO	
«L'arte nasce dal male». Da una lettera di Giampiero Neri	191-210
ABSTRACTS	211-216
★ ★ ★	
<i>Versants</i> 2015, indice dei fascicoli francese e spagnolo	219-220
Annunci delle riviste associate	221-223