

Zeitschrift: Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas
Herausgeber: Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)
Band: 69 (2022)
Heft: 1: Fascicule français. Éric Chauvier, une poétique de l'intervention

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Éric Chauvier, une poétique de l'intervention

Introduction

Peter FREI & Thomas HUNKELER 5

Entre littérature et anthropologie : la “raison littéraire” d'Éric Chauvier

Laurent DEMANZE 15

Crises : expérience, langage et littérature

Jean-Pierre BERTRAND & François PROVENZANO 27

Comment écrire (dans) son temps ? *Laura* d'Éric Chauvier ou ce que peut une fiction

Peter FREI 39

Les fictions défamiliarisantes d'Éric Chauvier

Julia GELSHORN & Thomas HUNKELER 53

Chauvier *unheimlich*. Du langage à double foyer

Sophie JAUSSE 71

Pousser le curseur. L'enquête fictionnelle chez Éric Chauvier

Marc-Henry SOULET 89

Une littérature d'enquête. Entretien avec Éric Chauvier

Peter FREI & Thomas HUNKELER 117

« Tout ce qui est intime nous est étranger » Entretien avec Gérard Berréby, directeur des Éditions Allia

Thomas HUNKELER 129