

Zeitschrift: Visit : Magazin der Pro Senectute Kanton Zürich
Herausgeber: Pro Senectute Kanton Zürich
Band: - (2020)
Heft: 4: Auf der Reise zum Ich : wir leben im Jetzt, aber zu uns gehören auch Erinnerungen, Illusionen, Träume : eine "Reise nach innen" fördert Erstaunliches zutage

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Nr. 4 Winter 2020

Aktiv

Beilage zu Visit, das Magazin
von Pro Senectute Kanton Zürich
www.pszh.ch

PRO
SENECTUTE

GEMEINSAM STÄRKER

+909
201.

A photograph showing a group of people in an art gallery. In the foreground, a woman with short blonde hair, wearing a blue shawl over a patterned top, is looking at a painting on the wall. To her right, a woman with long blonde hair and glasses, wearing a dark top and a red bag, is also looking at the art. In the background, other people are visible, including a man with white hair and a woman on a yellow stationary bike. The gallery has white walls and a grey floor.

Alle Kurse
auch unter
www.pszh.ch
buchbar.

«Kunst-Erlebnis» – wie wirken Bilder?

In diesem neuen Kurs setzen Sie sich mit der Wirkung von Kunstgemälden intensiv auseinander und erfahren dabei Erstaunliches über sich selbst.