

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 1 (1914)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ein wertvolles Geschenk
ist ein Abonnement auf
Jeremias Gotthelf
Sämtliche Werke in 24 Bänden.

In Verbindung mit der Familie Bizius,
unter Mitwirkung von Prof. Dr. Bähler-Bern; Prof. Dr. Gottfried Bohnenblust-
Zürich; Pfarrer Dr. E. Müller-Langnau; Prof. Dr. G. Muret-Paris und Pfarrer
W. v. Rütte-Heimenschwand, herausgegeben von
Prof. Dr. Rud. Hunziker und Dr. Hans Bloesch.

Diese Ausgabe wird zum erstenmal alle Werke Gotthelfs, auch die bisher ungedruckten, umfassen, und zum erstenmal werden hier Gotthelfs Erzählungen in einem zuverlässigen Texte dargeboten. „Eine Erlösung ist es,“ so schreibt „Wissen und Leben“, daß wir nun eine erfreuliche Gotthelfausgabe bekommen. Endlich einmal eine Form, die handlich ist, ein Druck, der sich angenehm liest, keine Bilder, um die herum man den Weg suchen muß. . . . Der philologische Apparat ist auf wenigen Seiten am Ende vereinigt; im Text selber stört gar nichts. . . .“

Die Ausgabe erfolgt mit Unterstützung der bernischen Regierung.

Bisher sind erschienen Band 7 „Geld und Geist“ und Band 17 „Kleinere Erzählungen“. Die Bände sind auch einzeln zu haben und eignen sich in ihrem stattlichen Format und der schönen Aufmachung ganz vorzüglich zu Geschenkzwecken.

Preise: Bei Subskription auf die ganze Ausgabe geh. Fr. 5.—, geb. Fr. 6.50, Luxusausgabe (100 Exemplare numeriert) Fr. 20.— pro Band. < Einzelpreis geh. Fr. 5.50, geb. Fr. 7.—.

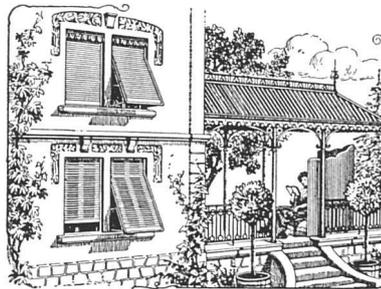
Zu beziehen durch den Buchhandel wie durch den Verlag
Eugen Kentsch / München und Bern

das Eindringen des Straßenstaubes zu verhindern und dem Publikum einen angenehmen Aufenthalt zu ermöglichen. Kleine Inseln im Wasserlauf, mit den übrigen Anpflanzungen harmonierend, werden der Anlage ein landschaftliches Bild verleihen. Derartig ausgestaltete Anlagen könnten in Hinkunft überall, wo es die Raumverhältnisse gestatten, in Anwendung gebracht werden. Selbstverständlich müssten solche Spielwiesen ein Areal von mindestens 10,000 Quadratmetern, wo es möglich ist, das Doppelte und mehr betragen, da sonst die Grasflächen dem Betreten durch die spielenden Kinder nicht Widerstand leisten würden. Die Fläche könnte zwecks guter Erhaltung des Rasens in zwei Hälften geteilt und abwechselnd der Benützung zugeführt werden.

Die Reproduktion der Bilder zum Artikel «Die Einheit im Kunstwerk» von Ferdinand Hodler erfolgte mit Einwilligung des Verlages Piper, München.

Reserviert
für die Firma
Felix Binder
Dachdeckermeister
Zürich.

Rolladenfabrik Carl Hartmann



Biel ♦ Bienne

Stahlblech=Rolladen
Holz=Rolladen
Roll=Jalousien

Eiserne
Schaufenster-Anlagen
Scheerentor-Gitter

**ERSTE ÖSTERREICHISCHE AKTIENGESELLSCHAFT
ZUR ERZEUGUNG VON
MÖBELN AUS GEBOGENEM HOLZE
JACOB & JOSEF KOHN
WIEN
BASEL**

LEONHARDSTRASSE Nº 9-10 :: NEBEN DER MUSIKSCHULE

**EINRICHTUNGEN
FÜR HOTELS :: CAFÉ-RESTAURANTS
THEATER UND KONZERTSALE
GEBRAUCHS- U. LUXUSMÖBEL
ALLER ART**