

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 3 (1916)
Heft: 11

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Abonnementspreis jährlich Fr. 15.—
 Ausland Fr. 18.—, Mk. 14.—, sh. 14.—
 Postabonnement pro Jahr Fr. 15.20

DAS WERK

Jährlich 12 Hefte/ Einzelheft Fr. 1.50
 Ausland Fr. 2.—, Mk. 1.50, 1 sh. 10 d.

SCHWEIZERISCHE ZEITSCHRIFT FÜR BAUKUNST, GEWERBE, MALEREI UND PLASTIK

INSERTIONSPREIS:

80 Cts. die einspaltige Nonpareillezeile // Bei grösseren Aufträgen und Wiederholungen entsprechender Rabatt

Annoncenverwaltung: Buch- und Kunstdruckerei Benteli A.-G., Bümpliz-Bern // Zusendungen für
 Redaktion, Verlag und Expedition an: Verlag „Das Werk“ A.-G., Bümpliz-Bern

Telephon Nr. 27.74

Telegramm-Adresse: Bentelikaizer

Postcheck: III. 321



Das Ideal aller Gerüste (ohne Stangen)

ist das

Blitz-Gerüst

System E. Schärer

Ungehindert freier Verkehr
 bei Gebäude-Renovationen,
 Neu- und Umbauten

Mietweise Erstellung

für Maurer-, Steinhauer-, Spengler- und Maler-Arbeiten etc. durch:

Zürich: Fietz & Leuthold, Bangeschäft, Seefeldstr. 152
 Winterthur: J. Häring, Wildbachstr. 21
 Andelfingen: E. Landolt-Frey, Klein-Andelfingen
 Bern: G. Rieser, Münzgraben 6
 Luzern: E. & A. Berger,

Genf: Ed. Cuénod, S. A., Entrepren., rue du Stand 30
 Neuhausen: Joseph Albrecht, Baumeister
 Herisau: Joh. Müller, Baumeister, Spittelstrasse
 St. Gallen: Gschwend, Siegrist & Cie., Wasserstrasse
 Olten: Otto Ehrensperger, Architekt und Baumeister

Rheinfelden: F. Schär, Baumeister

Vermietung von Trägern an Baumeister und Private durch die
Schweizerische Gerüst-Gesellschaft A.-G., Zürich 7

Steinwiesstrasse 86 — Telephon 2134 — Telegr.-Adr.: „Blitzgrüst“

Das Blitzgerüst hat infolge seiner grossen Vorzüge rasche Verbreitung gefunden und wurde u. a. von nachstehenden Architekten
 wiederholt angewandt: Gebr. Pfister, Zürich; Gebr. Bräm, Zürich; Pflughard & Häfeli, Zürich; Curjel & Moser, St. Gallen;
 Prof. Gull, Zürich; E. Hess, Zürich; Bischoff & Weideli, Zürich; Kant. Hochbauamt Zürich.

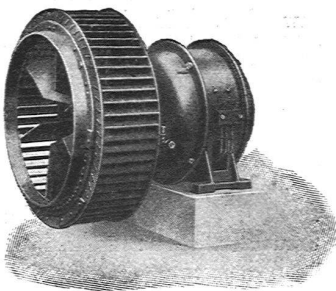


AKTIENGESELLSCHAFT
STEHLE & GUTKNECHT
 Sulzer-Zentralheizungen
BASEL

Prima Referenzen

Koh-i-noor Bleistifte

sind immer noch **unerreicht**



Ia. Referenzen
im In- und Ausland

G. Meidinger & Co., Basel

Fabrikation von Elektromotoren und Ventilatoren

Centrifugal-Ventilatoren

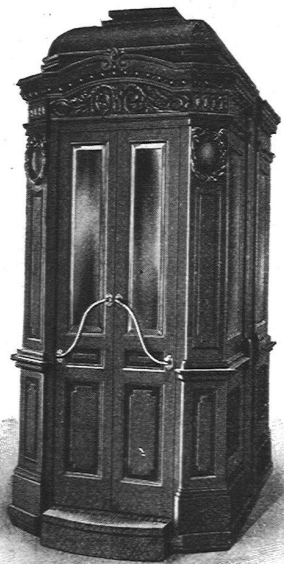
für Nieder-, Mittel- und Hochdruck, geräuschlos
laufend, mit äusserst geringem Kraftverbrauch

Lüftungs-Anlagen

für Schulen, Kirchen, Spitäler, Theater, Museen usw.

Entstaubungs-Anlagen

Luftfilter



AUFZÜGE

liefern in modernster Ausstattung
für alle Betriebsarten

SCHINDLER & C^{IE} LUZERN

Gegr. 1874

Telephon 873

Gasgefüllte
Wotan-Lampen
Wotan G-Lampen 25-100 Watt


*ersetzen vorteilhaft die
gewöhnlichen Metalldraht-Lampen.
Bei sparsamem Verbrauch
ergiebigste Lichtquelle.*
Neueste, sofort lieferbare Typen:
25 Watt · 100 - 130 Volt.
60 Watt · 200 - 230 Volt.
*Man verlange Informations-Material bei
den Elektrizitätswerken und Installateuren.*

Gipser- und Malergenossenschaft Zürich

Bureau: Erlachstrasse 37, Zürich 3 — Telefon 7825

empfiehlt sich für sämtliche einschlägigen Arbeiten

Mässige Preise

Prima Referenzen.

Tonmodelle von Michelangelos Werken. Über Tonmodelle der Werke Michelangelos wird in den „Münchner Neuesten Nachrichten“ geschrieben:

„Lange Zeit hat man nichts davon gewußt, daß von den ursprünglichen Modellen Michelangelos, den in Ton gearbeiteten Vorstudien zu seinen Werken, eine Anzahl erhalten geblieben sind, ja es bestand sogar in der Kunstgeschichte die Annahme, der Meister habe seine Schöpfungen unmittelbar in Marmor gearbeitet. Inzwischen ist diese Ansicht hinfällig geworden. Wir wissen heute von zahlreichen Terrakotta-Miniaturen Michelangelos, die er seinen grossen Arbeiten vorangehen ließ. Diese Sammlung, die der verstorbene Dresdener Bildhauer Prof. Hänel in den vierziger Jahren zusammenbrachte, ist jetzt in den Besitz der Frau Elisabeth v. Krohn in Berlin übergegangen.

In ihrer heutigen Zusammensetzung umfaßt die Sammlung 33 Stück, deren wertvollste, den ersten Teil bildende, sich auf die Schöpfungen für die Mediceer-Gräber beziehen. Der zweite Teil umfaßt Modelle zu anderen bekannten Statuen. Weiteren Kreisen bekannt wurde ein Teil der Werke zuerst 1876 auf der Michelangelo-Ausstellung zu Florenz, wo sie außerordentliches Aufsehen erregten. Die Sammlung war von der Jury auf das sorgfältigste geprüft und als echt erkannt worden. Die Königin Viktoria von England hat seinerzeit große An-

Adler
Metropol
Zürich

Sanitäre

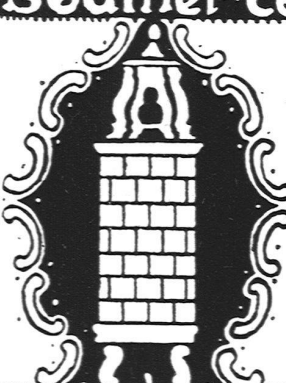
Anlagen

Reparaturen

Zentralheizungen!

Rathgeb & Mayer
• ZÜRICH •
BADENERSTR. 60. \ TEL: 5458.

**~Gustav~
Bodmer Co**


**Ofenfabrik
~Zürich8~**