

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 5 (1918)
Heft: 9

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

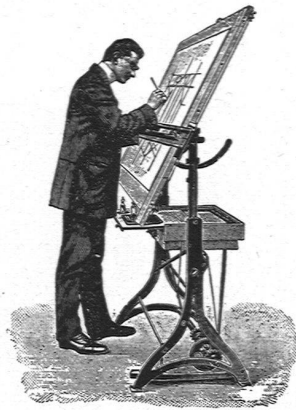
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



ZEICHENTISCHE

bester Konstruktion,
verstellbar in der Höhe und in jeder Schräglage
Lichtpausapparate für Sonnen- und elektr. Belichtung

GEBRÜDER
SCHOLL
POSTSTRASSE 3 ZÜRICH

AKTIENGESELLSCHAFT

CARL FREI & C^{IE}
RORSCHACH & WINTERTHUR



erstellen unter Garantie
BÄDER, CLOSETS,
KLARANLAGEN,
Waschküchen-Einrichtungen
Verlangen Sie Kataloge.

Mit
„Kernsteinen“
werden Hoch- und Tiefbauten
verbilligt

Schweizerische Kernstein-Industrie A.-G.
BIEL

durch einen Sachverständigen, den Architekten S. Schlatter in St. Gallen, mit einem billigen Flugschriftchen (80 Rp.) Aufklärung in die breiten Massen zu tragen versuchen. Daß man dabei nicht zu reformatorisch und theoretisch vorgehen durfte, sondern allerhand Konzessionen machen mußte, liegt auf der Hand; wendet man sich doch gerade an eine Bevölkerungsschicht, die vor allem rein praktischen Erwägungen folgt. Es handelt sich darum, im Rahmen des Gegebenen Ratschläge zu erteilen, vor zu willkürlichen Eingriffen zu warnen. Vor allem wird vor der Verwendung des Eisens als Konstruktionsmaterial und vor Glas als Verkleidung der Pfeiler gewarnt, als dem Charakter des Appenzeller Hauses zuwiderlaufend. Die eingestreuten schematischen Zeichnungen wollen nicht Vorlagen sein, sondern nur Verdeutlichungen der Vorschläge, wie man es machen könnte und wie man es nicht machen darf. Möchte das Schriftchen der Appenzeller seinen Nutzen tragen und auch andere Gegenden zu ähnlichem Vorgehen veranlassen.



SPEZIALGESCHÄFT FÜR BODEN- UND WANDPLATTEN



**C. KOCH, PHOTOGRAPH
SCHAFFHAUSEN**

FERTIGT TECHNISCHE AUFNAHMEN
IN HÖCHSTER VOLLKOMMENHEIT

◆ TELEPHON 527 ◆



Das Ideal aller Gerüste
(ohne Stangen) ist das

Blitz-Gerüst

System E. Schärer

Ungehindert freier Verkehr
bei Gebäude-Renovationen,
Neu- und Umbauten

Mietweise Erstellung für Maurer-, Steinhauer-, Spengler-
und Maler-Arbeiten usw. durch:

Zürich: Fietz & Leuthold, Baugeschäft, Seefeldstr. 152
Zürich 2: Erismann, Ing.- u. Baugeschäft, Bleicherweg 36
Winterthur: M. Häring, Wildbachstr. 21
Andelfingen: E. Landolt-Frey, Klein-Andelfingen
Bern: G. Rieser, Münzgraben 6
Luzern: E. & A. Berger,
Rheinfelden: F. Schär, Baumeister

Genf: Ed. Cuénod, S. A., Entrepren., rue du Stand 30
Neuhausen: Joseph Albrecht, Baumeister
Herisau: Joh. Müller, Baumeister, Spittelstrasse
St. Gallen: Sigrist, Merz & Co.
Olten: Otto Ehrensperger, Architekt und Baumeister
Glarus: Rud. Stüssy-Aebly, Baumeister
Bubikon: A. Oetiker, Baumeister

Vermietung von Trägern an Baumeister und Private durch die
Schweizerische Gerüst-Gesellschaft A.-G. / Zürich 7

Steinwiesstrasse 86 / Telephon Nr. 2134 / Telegramm-Adresse: „Blitzgrüst“