

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 8 (1921)  
**Heft:** 8

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Einzeichnung der neuen Bebauung in den Untereplan 1:1000 und ein Längenprofil der neuen Straße, ferner Projekte M 1:100 zu einem Bauernhaus- und zu einem Kleinbürgerhaus-Typus, sowie ein Detailplan für die Normalisierung von Fenstern und Türen.

Das Programm kann beim Bündner Ingenieur- und Architekten-Verein (Präs. Ingenieur Gugelberg, Maienfeld) bezogen werden.

Die Bauaufgabe hat des interessanten Terrains und der unvergleichlich schönen Lage des Dorfteiles wegen einen ganz besonderen Reiz und wird eine lebhaftige Beteiligung am Wettbewerb erwartet.

**Der Städtebau**, Herausgeber H. de Fries, Berlin; Verlag von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin;

Heft 1/2 und 3/4. Dem Jahrgang stellt der Herausgeber eine Einführung voran, die wie eine Abrechnung dasteht. Wir hatten früher schon, bei Anlaß seiner Stellungnahme zum Kölner Bebauungsplan, Gelegenheit, auf seine unablässig ernste und verantwortungsvolle Auffassung der Architektur hingewiesen. Und die selbe redliche Gesinnung für eine weitausgebaute soziale Fürsorge kommt auch in dieser Einführung zur Geltung:

„Die sehr wenigen Architekten, denen, seit der Jahrhundertwende etwa, Baukunst mehr war wie eine kunstgewerbliche Stilgeste, neigten ausnahmslos zu Aufgaben, die, seien es Museen, Kunsthallen, Riesenwarenhäuser, Prachtvillen oder monumentale Industrieprojekte, im Verhältnis zur großen Masse



SCHUTZ-  
MARKE

## ALFR. GIESBRECHT / BERN

NACHFOLGER VON GEBR. GIESBRECHT

SPIEGELFABRIKATION

GLASSCHLEIFEREI

MÖBELGLASEREI

GEGRÜNDET 1884 / TELEPHON 18.97 / HELVETIASTR. 17

EMIL GRAUWILER  
BAUGESCHÄFT  
BASEL



ZIMMEREI UND  
SCHREINEREI

Klybeckstrasse 190  
Telephon 5636



## PLANWETTBEWERB

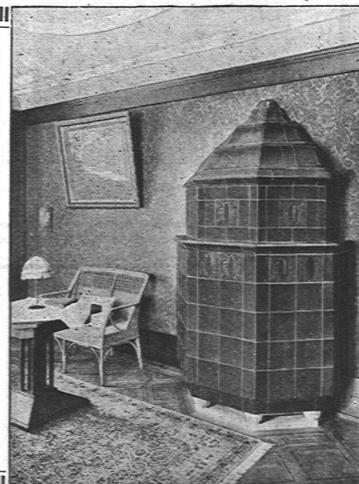
Der Stadtrat von Rorschach eröffnet unter den im Kanton St. Gallen seit wenigstens einem Jahr niedergelassenen, selbständigen und den in Rorschach aufgewachsenen Fachleuten einen **beschränkten Wettbewerb** zur Erlangung von Entwürfen für eine **neue**

### Seebadanstalt

Die nötigen Unterlagen sind bei unterzeichneter Amtsstelle zu beziehen.  
Schluß des Wettbewerbes 10. Dezember 1921.

Rorschach, 1. August 1921.

Bauvorstand Rorschach.



## Kachelöfen in jeder Ausführung

Kamine

Wandbrunnen

Baukeramik

Ofenfabrik Kohler A.-G. Mett bei Biel

