

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 8 (1921)
Heft: 2

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Paul Scheerbart „Das neue Leben“ steht. Das Wesentliche aber hat Bruno Taut gegeben. Gropius, Poelzig, Tessenow, Taut sind wir in den letzten Monaten verschiedentlich in Abhandlungen über Baufragen begegnet. Es liegt in allen etwas Erquickendes, Befreiendes, weil ein jeder in seiner Art auf das Ganze geht, eine Volksgesundung von Grund auf anstrebt. Wenn die Politiker versagen und nicht über den Wust der Tagesfragen hinauszusehen vermögen und Gestaltungskräfte allenthalben mangeln, birgt doch jenes vereinzelte Beginnen der Architekten Zuversicht in sich.

„Wie jede andere Kunst, muß die Architektur im ganzen Sein des Menschen wurzeln, in all dem, wodurch er seinen eigenen Wert, seine Beziehung zur Welt fühlt. Bei der ihrer Natur nach bedingten Abstraktheit ihrer Formen, wegen deren man sie zuweilen in irreführender Weise mit der Musik vergleicht, muß dieser anschauungshafte Kern, von dem ihre Entstehung ausgeht, besonders deutlich und stark sein. Sie kann nicht oder nur schwer wie die Musik lyrisch die wechselnden Stimmungen ihres Schöpfers geben. Was in Stein als Denkmal menschlichen Geistes für Jahrhunderte in die Höhe ragt,

BAUGESCHÄFT MUESMATT / BERN

Fabrikstrasse 14

ALB. SCHNEIDER & Cie.

TELEPHON 244

Spezial-Geschäft für Zimmerei, Schreinerei und Fenster-Fabrikation

Ausführung von Chalets, innerer und äusserer dekorativer Holzarbeiten, Zimmer-Einrichtungen

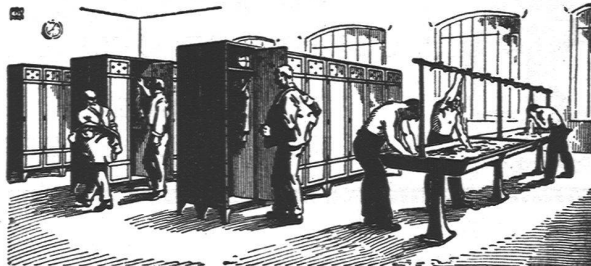
Dampfsäge, Holzhandlung

**EMIL GRAUWILER
BAUGESCHÄFT
BASEL**



**ZIMMEREI UND
SCHREINEREI**

Klybeckstrasse 190
Telephon 5636



KEMPFF & CIE / HERISAU

ÄLTESTES GESCHÄFT DIESER BRANCHE
**Schmiedeeiserne Kleiderschränke
Komplette Garderoben-Anlagen
mit Wascheinrichtungen**

J. Wahl, Basel

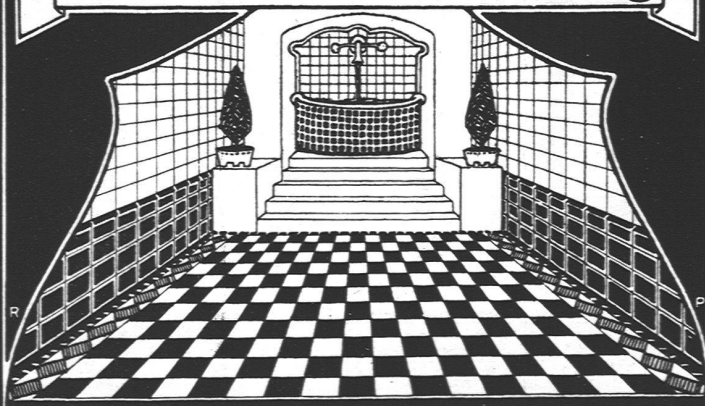
Telephon 2375



**Bauschlösserei und
Kunstschmiede-
Werkstätte**



Wand- und Bodenbelag



BAUMATERIAL A.-G. BIEL

G. HOLLIGER & C^o A.-G.
BERN

SPEZIALHAUS

FÜR

**INLAID, LINOLEUM
 STOFFE**

FÜR INNENDEKORATION

WIE:

GOBELINS, SEIDE, RUPFEN etc.



VERLANGEN SIE
 MUSTER UND OFFERTEN

TELEPHON 540
 Telegr.-Adr.: HOLLIGER BERN



Adank, Vetter & C^{ie}
 HOCH- UND TIEFBAU-
 UNTERNEHMUNG
BURGDORF

mit Zweigggeschäften in
 Langenthal und Rüegsau

.....
 PROJEKTIERUNGEN VON
 BAUTEN ALLER ART
 STATISCHE-BERECHNUNG
 UND AUFFÜHRUNG VON
 .ARMIERT. BETON.
 .CHALETBAUTEN.

**Rauch's
 Reform-
 Rabitz**

leicht, biegsam
 rostfester, isolierend

**Bester
 Putzmörtel-
 träger**
 für Wände,
 Decken
 Gewölbe
 Säulen etc.

**Rauch, * Reform-Rabitz-Werk
 Bühberg (Bern)**



JAKOB BECKER, CHUR.
 GARTENBAUGESCHAFT-
 GARTENTECH. BUREAU.

PHOTOGRAPHIE
 Spezialität in Architektur-Aufnahmen

Techn. Konstruktionen, Intérieur, Maschinen etc.
 Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art

H. Wolf-Bender, Kappelergasse 16, Zürich
 Atelier für Reproduktionsphotographie

