

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 10 (1923)  
**Heft:** 12

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 19.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# DAS WERK

SCHWEIZERISCHE MONATSSCHRIFT  
FÜR BILDENDE UND ANGEWANDTE KUNST

OFFIZIELLES ORGAN DES BUNDES  
SCHWEIZERISCHER ARCHITEKTEN UND DES  
SCHWEIZERISCHEN WERKBUNDES



---

DRUCK UND VERLAG  
GEBR. FRETZ AG · ZÜRICH  
Dezember 1923 · Heft 12 · X. Jahrgang

# DAS WERK

SCHWEIZERISCHE MONATSSCHRIFT FÜR  
BILDENDE UND ANGEWANDTE KUNST

OFFIZIELLES ORGAN DES BUNDES SCHWEIZERISCHER ARCHITEKTEN  
UND DES SCHWEIZERISCHEN WERKBUNDES

Erscheint in Zürich am 15. jedes Monats  
X. Jahrgang / Nr. 12, ausgegeben am 15. Dezember 1923  
DRUCK UND VERLAG: GEBR. FRETZ A. G., ZÜRICH

Abonnementspreis jährl. Fr. 24.—, Ausland Fr. 30.— / Einzelheft Fr. 2.40 / Postabonnements 20 Cts. mehr

INHALT: Max Irmiger, Die neue Unionsdruckerei in Bern / Willi Kehlstadt, Kachelöfen und Kacheln / F. Wolber, Die Arvenstube im Kirchgemeindehaus St. Peter in Zürich / Wiesental / Zur Bauhausfrage / Gotthard Jedlicka, Ein Marionettenspiel „Der Spuk im Kunsthaus“ / Gottfried Keller als Maler / Von Kalendern und ihrem Schmuck. NOTIZEN: Ausstellungskalender / Wettbewerbe / Bund Schweizer Architekten / Ausstellung für christliche Kunst, Basel 1924 / Neue Bauten / Förderung von Kunst und Handwerk / Rundschau / Neue Bücher / Kleine Bücherschau / Graphische Neuerscheinungen / Personalien / Mitteilungen.

Die besten

## Kühlanlagen-Isolierungen

können nur mit

## Expansit-Korksteinplatten

erstellt werden

In der Schweiz allein über **2000** Anlagen mit Expansit-Korkstein isoliert,  
darunter solche mit über **7000 m<sup>2</sup>** isolierter Fläche.

Wir warnen vor Nachahmungen, die unter ähnlich klingenden Namen angeboten werden.  
Echte Expansit-Korksteinplatten sind unübertreffbar.

Einzigste Bezugsquelle:

**WANNER & CO. A.-G., HORGEN**

Grösstes und leistungsfähigstes Unternehmen der Isolierbranche.