

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 10 (1923)
Heft: 4

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

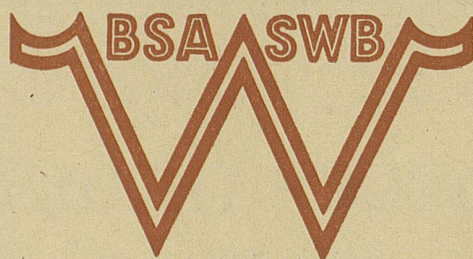
Download PDF: 16.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DAS WERK

SCHWEIZERISCHE MONATSSCHRIFT
FÜR BILDENDE UND ANGEWANDTE KUNST

OFFIZIELLES ORGAN DES BUNDES
SCHWEIZERISCHER ARCHITEKTEN UND DES
SCHWEIZERISCHEN WERKBUNDES



DRUCK UND VERLAG
GEBR. FRETZ AG · ZÜRICH
April 1923 · Heft 4 · X. Jahrgang

DAS WERK

SCHWEIZERISCHE MONATSSCHRIFT FÜR
BILDENDE UND ANGEWANDTE KUNST

OFFIZIELLES ORGAN DES BUNDES SCHWEIZERISCHER ARCHITEKTEN
UND DES SCHWEIZERISCHEN WERKBUNDES

Erscheint in Zürich am 15. jedes Monats
X. Jahrgang / Nr. 4, ausgegeben am 15. April 1923
DRUCK UND VERLAG: GEBR. FRETZ A. G., ZÜRICH

Abonnementspreis jährl. Fr. 24.—, Ausland Fr. 30.— / Einzelheft Fr. 2.40 / Postabonnements 20 Cts. mehr

INHALT: Fred Gilliard, L'Art religieux du présent. Les peintures de Mr. Charles Clément à l'église d'Arnex sur Orbe / G. E. Magnat, Deux ameublements genevois / Paul Perret, Le nouveau palais fédéral de justice à Lausanne / Das neue Kaufhaus in Aarau / Die Kirche der Jakobiner in Toulouse / Heinrich Altherr, Pariser Kunstgewerbe / NOTIZEN: Ausstellungskalender, Wettbewerbe, Aus den Verbänden, Mitteilungen der Redaktion, Rundschau

Die

Monroe-Automatic

mit Motorantrieb

übertrifft alles Bisherige

Einfache Handhabung · Leicht transportabel

Kostenlose unverbindliche Vorführung durch

W. EGLI-KAESER, BERN V

Spitalgasse 9 - Telephon Bollw. 12.35

Vertreter in Zürich, Basel, Lausanne