Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 12 (1925)

Heft: 8

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. <u>Voir Informations légales.</u>

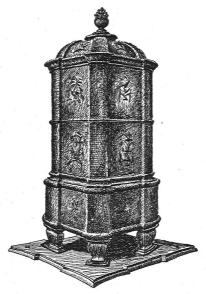
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 18.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ofenbau Walter Müller



Zürich 2, Riefersfrasse 53

TELEPHON: SELNAU 13.58

Staatlicher Runftfredit bes Rantons Bafel = Stabt

ALLGEMEINE WETTBEWERBE UNTER BASLER KÜNSTLERN

-Sbeenmettbemerb fur bie farbige Behandlung bes Undreas: marttes (Preisfumme Fr. 2000 .-).

Sbeenmettbemerb fur bie Musgeftaltung bes Golitubeparfes (Preissumme Fr. 3500.-) III

Buhnenbilder fur bas Stadttheater ("Bauberflote", "Frei: fcus"; Pramierung und Ausführung Fr. 4000 .--).

IV Bettbewerb für Faftnachtslarven (Preisfumme Fr. 600 .-).

Platat ber internationalen Ausstellung fur Binnenfchiffahrt und Bafferfraftnugung 1926 (Preissumme Fr. 2000.-).

Ablieferungstermin: 8. November 1925, abends 5 Ubr, Runftballe Bafel.

Programm und Unterlagen, lestere gegen bie im Programm porgefdriebene Depotgebuhr, beim Ergiehungeber., Mbangr. 2

STAATLICHE KUNSTKREDIT-KOMMISSION

Der Prafibent: Regierungerat Dr. &. Saufer Der Gefretar: Dr. Gowin Strub

ERNST HABERER&CIE BERN / ZÜRICH

KUNSTGEWERBLICHE WERKSTÄTTEN FÜR BILDHAUEREI UND STUCKATUREN

STUCCOLIN

hervorragendstes Erzeugnis für durchbrochene künstl. Ornamentik

OXILIN

Trockenrabitz für Kassettendecken / Gesimse Entlüftungsgitter / Unterzüge / Bogen etc. (garantiert rissfrei und sofortiges Bemalen).

Grösste Auswahl in hervorragenden Plafond- und Wanddekorationen, sowie von Einzelmotiven. Album und zeichn. Vorschläge zur Verfügung.

ANTRAGARBEITEN

und Anfertigung von Modellen künstlerischer und kunstgewerbl. Art für Fassaden, Innenräume, Gar-tenplastik etc.

FIGÜRLICHE UND ORNAMENTALE KUNSTSTEINARBEITEN

GIPSER-, RABITZ- U. MALERARBEITEN

Dekorationsmalerei, Vergoldungen, künstl. Raumtönungen.

REPARATUREN JEDER ART

Uebernahme completer Arbeiten in gediegener erstklassiger Ausführung nach eigenen oder gegebenen Entwürfen.

EINGETROFFEN

Aeues Modell »1925«

VOLLKOMMEN SICHTBARE SCHRIFT MIT BREITEREM WAGEN

Remington **Portable**



Vorteilhafte Mietund Abzahlungs - Bedingungen Verlangen Sie Prospekt P-25

Anton Waltisbühl & Co., Zürich

BAHNHOFSTRASSE 46 . TEL. S. 10.10