

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 13 (1926)  
**Heft:** 3  
  
**Rubrik:** Ausstellungs-Kalender

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

AUSSTELLUNGS - KALENDER			
ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
<b>Aarau</b>	Gewerbemuseum	Permanente Kunstgewerbe-Ausstellung	März
<b>Baden</b>	Casino	Ausstellung von Gemälden aus Badener Privatbesitz	14. bis 28. März
<b>Basel</b>	Gewerbemuseum Kunsthalle Kupferstichkabinett der öffentl. Kunstsammlung Pro Arte	Schülerarbeiten Turnausstellung des schweiz. Kunstvereins Italienische Landschaften deutscher Künstler des 19. Jahrhunderts Alte Kunst	28. März b. 25. April März März-April ständig
<b>Bern</b>	Kunsthalle Gewerbemuseum Kunstmuseum Gutekunst und Klipstein	I. Colombi, Kiener II. Beleische Ausstellung I. Batik-Ausstellung II. Photographie-Ausstellung Belgische Ausstellung Niederländische Graphik des XVII. Jahrh., Paul A. Besnard	März 27. März b. 6. Juni bis 30. März 17. April b. 2. Mai 27. März b. 6. Juni März
<b>Genève</b>	Musée des Arts décoratifs Musée Rath	MM. Guinand, Zysel, Castres, Duvoisin	mars
<b>Schaffhausen</b>	Konvikt (Klosterstrasse)	I. Hans Beat Wieland II. Tobias Stümmer	7. bis 28. März Mai
<b>St. Gallen</b>	Kunstmuseum	I. B. Kirchgraber, St. Gallen; J. Egger, Zürich E. Lendemann, St. Gallen; A. Müller, Paris. Jugoslawische Graphik. Buch-einbände von Leni Brunner, Rapperswil. II. Vereinigung der Maler am Bodensee.	März April
<b>Turin</b>		Internationale Bauausstellung	Mai-Juni
<b>Winterthur</b>	Museum Gewerbemuseum	I. Turnus II. Felix Vallotton Schülerarbeiten der Kunstgewerbeschule Zürich von der Pariser Ausstellung	April Mai-Juni März
<b>Zürich</b>	Kunstgewerbemuseum Kunsthau Kupferstichkabinett der E. T. H. Atelier Hartung Stadthausquai 1 Rehalp Kunstsalon Wolfsberg	Schülerarbeiten der baugewerblichen Abteilung und der mech-techn. Abteilung der Gewerbeschule Rot-Blau, Basel; Der grosse Bär, Ascona Ständige Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B. Ständige Ausstellung künstlerischer Grabzeichen (Tramhaltestelle Enzenbühl)	14. bis 28. März März

*	<b>MÖBEL-HURST</b>	*
*	<b>ZÜRICH / ZÄHRINGERSTRASSE 45-47</b>	*
*	ATELIER FÜR NEUZEITLICHE UND ANTIKE INNENARCHITEKTUR NACH EIGENEN ODER GEGEBENEN ENTWÜRFEN	*
*		*

<p><b>Euböolith-Fussböden</b> bestens bewährt für Fabriken, Geschäftshäuser, Schulen, Spitäler, Bureaux mit und ohne Korkisolierung</p>	<p><b>E. W. O.</b> <b>EUBÖOLITHWERKE</b> <b>A. G., OLTEN</b></p>	<p><b>Euböolith-Linoleum- Unterlagen</b> <b>Maschinenbefestigung</b> ohne Schrauben und Bolzen</p>
---	--	--