

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 13 (1926)
Heft: 5

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.04.2025

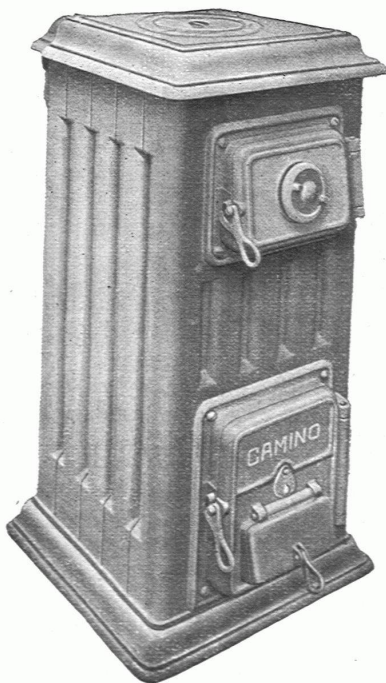
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



GARTEN-

ANLAGEN

GEBRÜDER MERTENS / ZÜRICH 7



Strebelwerk Zürich

TELEPHON: HOTTINGEN 49.33 / TORGASSE 2

CAMINO

*der beste Heiz-Kessel für
Etagen-Heizungen*

Aus dem Zeugnis einer Heizungsfirma: «Ich bin überzeugt, dass der Camino-Kessel etwas ganz Hervorragendes auf diesem Gebiete darstellt.»

P. H.

AUSSTELLUNGS - KALENDER			
ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Arbeiten der Malschule und der Modellierschule	Mai
Basel	Gewerbemuseum	I. Neuerwerbungen der Bibliothek II. Kunstgewerbliche Frauenarbeit in der Schweiz	2. bis 24. Mai 6. Juni bis 4. Juli
	Kunsthalle Kupferstichkabinett der öffentl. Kunstsammlung Pro Arte Robert Klingele, Münsterberg 8	Barock in Bologna (Photographien) Alte Kunst Ständige Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S.W.B.	bis 6. Juni ständig ständig
Bern	Kunsthalle	Belgische Ausstellung	27. März b. 6. Juni
	Gewerbemuseum Kunstmuseum Gutekunst und Klipstein	Belgische Ausstellung Niederländische Graphik des XVII. Jahrh., Paul A. Besnard	27. März b. 6. Juni April-Mai
Genève	Musée Rath	Mlle. George, MM. Charles Beer, Ch. de Ziegler	1 ^{er} mai au 23 mai
Lausanne			
Luzern	Kunstmuseum an der Musegg	Frühjahrsausstellung der Luzerner Kunstgesellschaft	16. Mai bis 20. Juni
Schaff- hausen	Konvikt (Klosterstrasse)	Tobias Stimmer	Mai
St. Gallen			
Turin		Internationale Bauausstellung	Mai-Juni
Winterthur	Museum	Felix Vallotton	Mai-Juni
	Gewerbemuseum P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 89	I. Neuerwerbungen der Gewerbebibliothek Winterthur und der Bibliothek des Kunstgewerbemuseums Zürich II. Die farbige Stadt Offizielle Verkaufsstelle des S. W. B.	} 25. April b. 30. Mai 13. Juni b. 18. Juli ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum	I. Neuestes Kunstgewerbe aus der Pariser Ausstellung II. Finnische Knüpfteppiche	} 11. April b. 24. Mai Ende Juni b. Anfang August Mai 11. April b. 31. Aug.
	Kunsthaus	Emil Anner †	
	Kupferstichkabinett der E. T. H.	Die Radierungen Rembrandts im Besitze der Kupferstich- sammlung der E. T. H.	
	Atelier Hartung Stadthausquai 1 Rehalp Kunstsalon Wolfsberg	Ständige Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B. Ständige Ausstellung künstlerischer Grabzeichen (Tramhalte- stelle Enzenbühl)	

*	*	*	*
*	*	*	*
*	*	*	*
*	*	*	*

MÖBEL-HURST

ZÜRICH / ZÄHRINGERSTRASSE 45-47

ATELIER FÜR NEUZEITLICHE
UND ANTIKE INNENARCHITEKTUR
NACH EIGENEN ODER GEGEBENEN
ENTWÜRFEN

Euböolith-Fussböden bestens bewährt für Fabriken, Geschäftshäuser, Schulen, Spitäler, Bureaux mit und ohne Korkisolierung	E. W. O. EUBÖOLITHWERKE A. G., OLTEN	Euböolith-Linoleum- Unterlagen Maschinenbefestigung ohne Schrauben und Bolzen
--	---	---