

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 13 (1926)  
**Heft:** 1

**Rubrik:** Ausstellungs-Kalender

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 13.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

AUSSTELLUNGS - KALENDER			
ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum		
Basel	Gewerbemuseum	Handwebereien	31. Jan. b. 28. Febr.
	Kunsthalle	I. Heinrich Altherr (Stuttgart), Karl Hugin (Zürich), Emile Bressler (Genf), Heinrich Müller (Basel), August Suter (Paris), Hermann Scherer (Basel)	} 10. Januar bis 7. Februar März ständig
	Pro Arte	II. Turnausstellung des schweiz. Kunstvereins Alte Kunst	
Bern	Kunsthalle		
	Gewerbemuseum	Neuanschaffungen der Bibliothek	Februar
	Kunstmuseum	Abgüsse griechischer Plastiken und Aufnahmen von F. Boissonnas aus Griechenland	} Januar
Genève	Musée des Arts décoratifs Musée Rath	I. M. François; rétrospective de Palézieux II. Institut national genevois	janvier février
Schaffhausen	Konvikt (Klosterstrasse)	Caroline Mezger (1787—1843)	3. bis 31. Januar
St. Gallen	Kunstmuseum	Ausstellung aus st. gallischem Privatbesitz: 2. Serie 19. Jahrhundert	} Januar
Winterthur	Museum	I. Hans Beat Wieland II. Alfred Marxer	Januar Februar
	Gewerbemuseum		
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Ingenieur- und Industriebauten	} 24. Jan. b. 28. Febr.
	Kunsthaus	Malerei: Anselm Feuerbach, Paul Eichenberger, Margrit Frey-Surbek, Augusto Giacometti, Rudolf Löw, Rudolf Mülli, Franz Jos. Rederer, Ernst E. Schlatter, Albert Wenner. Plastik: Rudolf Müller	
	Kupferstichkabinett der E. T. H.	Italienische Kupferstiche des XV. Jahrhunderts	} bis Anfang März
	Atelier Hartung Stadthausquai 1	Ständige Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.	
	Rehalp	Ständige Ausstellung künstlerischer Grabzeichen (Tramhaltestelle Enzenbühl)	
	Kunstsalon Wolfsberg		

*	<b>MÖBEL-HURST</b>	*
*	<b>ZÜRICH / ZÄHRINGERSTRASSE 45-47</b>	*
*	ATELIER FÜR NEUZEITLICHE	*
*	UND ANTIKE INNENARCHITEKTUR	*
*	NACH EIGENEN ODER GEGEBENEN	*
*	ENTWÜRFEN	*

<b>Euböolith-Fussböden</b> bestens bewährt für Fabriken, Geschäftshäuser, Schulen, Spitäler, Bureaux mit und ohne Korkisolierung	<b>E. W. O.</b> <b>EUBÖOLITHWERKE</b> <b>A. G., OLTEN</b>	<b>Euböolith-Linoleum-</b> <b>Unterlagen</b> <b>Maschinenbefestigung</b> ohne Schrauben und Bolzen
--	---	---