Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 14 (1927)

Heft: 6

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

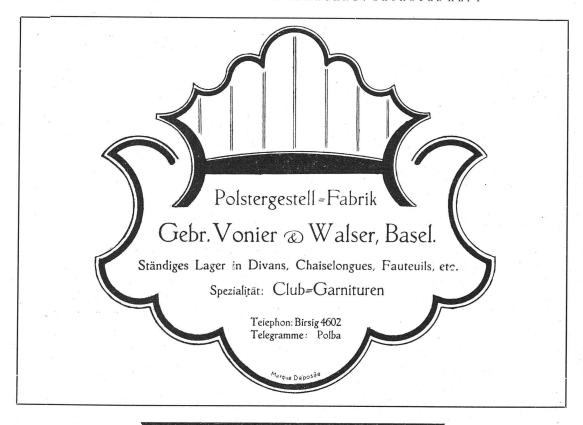
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

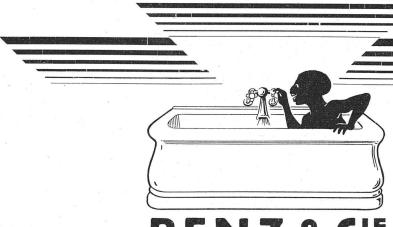
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 18.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





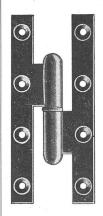
BENZ&CLE

SANITÄRE ANLAGEN





PAUMELLE ÉLECTRIQUE BLEUIE



Fabriquée avec des aciers étirés, la Paunelle Electrique est très régulière et son emploi permet une économie de 50 % sur le temps employé à la pose

*

Dimensions fabriquées

 Dimensions Jauriquees

 Ordinaires
 80×40 à 220× 80

 Picardes
 110×50 à 350×110

 Gds. Ecartements
 110×80 à 250×150

 Grilles
 50 à 160

 Forgées
 160×85 à 450×150

Les paumelles forgées se font droites et à équerre, doubles et à scellement

En vente dans les quincailleries de bâtiment

PAUMELLERIE ÉLECTRIQUE S.A. LA RIVIÈRE-DE-MANSAC (CORRÈZE) FRANCE

Wie Schweizer Künstler über Viking-Bleistifte urteilen

Dr. Ernst Geiger:

"Mit grossem Vergnügen habe ich das Assortiment "ROLLO" der Viking-Bleistifte durchprobiert und gefunden, dass die reiche Skala, die die 16 Härtegrade bilden, auch den verwöhntesten Geschmack befriedigen können. Während die grossen Härten sich durch grosse Feinheit auszeichnen, die zu erreichen sie gestatten, entzücken die weichsten Nummern durch überraschende Ausgiebigkeit und einen sehr satten und weichen Strich. Die Mittelstarken haben ihren Sondercharakter und zeigen grossen Tonumfang.

Ich bin überzeugt, dass diese ausgesprochenen Qualitätsstifte auch den verwöhntesten Geschmack befriedigen werden und bin bereit, sie meinerseits zu empfehlen und zu verwenden."

Viking, den besten gleich, aber billiger



