

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 14 (1927)
Heft: 10

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

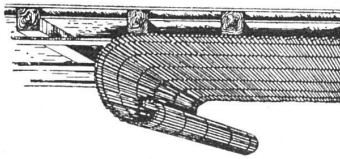
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



SCHILFROHRGEWEBE V.S.

die vorzügliche, billige, warme Decke aus einem Stück

VEREINIGTE SCHILFWEBEREIEN

ZÜRICH / STAMPFENBACHPLATZ 1 / TELEPHON LIMMAT 11.63



PARIS 1925
GOLDENE MEDAILLE

Das billigste und umfangreichste Ornamentwerk

In unserem Verlag erschien das Ornamentwerk

Alexander Speltz

DAS FARBIGE ORNAMENT

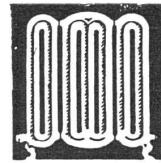
NACH EIGENEN AQUARELLEN

I. Das Altertum, 60 Tafeln
II. Das Mittelalter, 60 Tafeln
III. Die Neuzeit (Renaissance), 60 Tafeln
Preis der 3 Bände in Halbleinen zus. 120 M.

Das Werk kann auch gegen monatliche Raten von 10 M. bezogen werden.

Das für jeden Kunstgewerbler und vor allem für die Kunstindustrie (Glas, Porzellan, Fayencen, Tongefäße, Vasen, Keramik und Terrakotten, Schmuck, Schmelz und Metall, Malerei und Dekoration, Mode und Textil, Buchbinderei, Buchkunst und Miniaturen, Kunstdischlerei, Holzarbeiten, Drechserei und Architektur) interessierende Werk enthält 180 viel farbige Reproduktionen, die den Architekten und Kunstgewerblern besonders auch beruflich Anregung geben. Zu beziehen vom

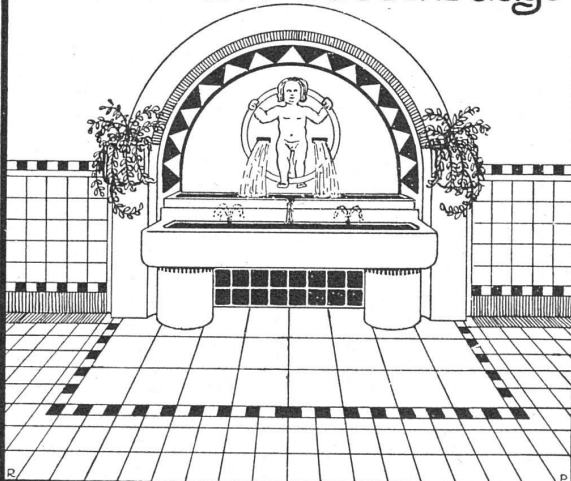
VERLAG J. WIESIKE
BRANDENBURG/HAVEL



ZENTRAL HEIZUNGEN
Ventilations-, Trocknungs- & Warmwasserbereitungsanlagen,
MOERI & CIE LUZERN

CARL RICHNER - AARAU

Keram. Wand- u. Bodenbeläge



Bodmer & Cie
ZÜRICH, HOLBEINSTR. 22

Oefen, Cheminées
Elektr. Akkumulier-Oefen