

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 15 (1928)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

PREISAUSSCHREIBEN

FÜR ENGLISCHE TÜLLGEWEBE (Stores, Garnituren u. Bettdecken)

Das Württ. Landesgewerbemuseum veranstaltet auf Wunsch der **Württ. Gardinenweberei L. Joseph & Co. A. G. in Stuttgart** ein Preisausschreiben, an dem teilzunehmen alle Künstler (Architekten, Textilzeichner etc.) des ganzen deutschen Sprachgebietes eingeladen werden ● Gefordert werden sorgfältig ausgeführte Entwürfe für englische Tüllgewebe, und zwar entweder für Stores in der Grösse von 150×250 cm; dreiteilige Vorhang-Garnituren (2 Flügel von je 100 bzw. 110×300 cm, nebst einem Querbehang von ungefähr 70×240 cm); Bettdecken in der Grösse von 220×330 cm, und zwar in einem Drittel dieser angegebenen natürlichen Grösse unter Berücksichtigung der Eigenart des Gewebes in Schwarz-Weiss-Darstellung. Es handelt sich ausschliesslich um zeitgemässe, in sich geschlossene ruhig wirkende Entwürfe von origineller, gefälliger Art auf widerstandsfähigem Skizzenpapier in fixierter Kohle- oder Kreidezeichnung ● Es stehen folgende Preise zur Verfügung:

1 erster Preis von RM. 1000 = RM. 1000
1 zweiter Preis von RM. 600 = RM. 600

2 dritte Preise von je RM. 400 = RM. 800
2 vierte Preise von je RM. 200 = RM. 400

zusammen **RM. 2800.** Ausserdem sind Ankäufe zu 100.— RM. vorgesehen ● Das Preisgericht besteht aus folgenden Mitgliedern: Architekt Hugo Gorge, Wien; Dr. Willy Joseph, Stuttgart, als Vertreter der ausschreibenden Firma; Oberregierungsrat Oskar Kaufmann, Berlin; Prof. Paul Lang-Kurz, Stuttgart; Frl. Dr. Marie Schütte, Leipzig und dem unterfertigten Museumsdirektor ● Die Entwürfe sind bis zum 1. Juni 1928 an das Landesgewerbemuseum Stuttgart (Kanzleistrasse 19) einzuliefern ● Die eingelaufenen Arbeiten werden im Landesgewerbemuseum im August 1928 ausgestellt ● Die näheren Bedingungen sind erhältlich durch:

DIE DIREKTION DES WÜRTT. LANDESGEWERBEMUSEUMS IN STUTTART: PAZAUERK

MÖBELFABRIK BAUSCHREINEREI



FRÄNKEL & VOELLMY A.G.
BASEL • ROSENALSTRASSE 51