

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 15 (1928)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SCHWEIZERISCHES BAU-ADRESSBUCH

TECHNISCHES ADRESSBUCH
BAUGEWERBE, MASCHINEN- UND ELEKTROTECHNIK

Neu im März 1928

Subskriptionspreis

Fr.10.-. Ladenpreis Fr.20.-

Herausgegeben unter Mitwirkung des Schweizerischen Ingenieur- und
Architekten-Vereins und des Schweizerischen Baumeister-Verbandes

VERLAG RUDOLF MOSSE * Limmatquai 34 * ZÜRICH



Parfett ist nachweislich der vornehmste, praktischste und gefundeste Bodenbelag. Ein moderner Neubau sollte deshalb unbedingt mit Parfett ausgestattet werden. — Verlangen Sie kostenlos unseren mit 52 farbigen Tafeln ausgestatteten Prospekt „Warum Parfett?“ und unsere unverbindliche Offerte! Außer unseren Lager-Parfett liefern wir auch solche nach jeder vorgelegten Zeichnung.

Gebr. Risi & Cie • Parfettfabrik • Alpnach-Dorf (Obw.)

Sager