

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 16 (1929)
Heft: 8

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.04.2025

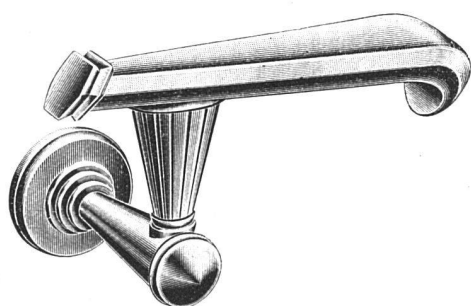
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SCHWEIZERISCHE BANKGESELLSCHAFT

Zürich, Winterthur, St. Gallen
Aarau, Basel, Bern, Genf
La Chaux-de-Fonds, Lausanne
Locarno, Lugano etc.

BESORGUNG SÄMTLICHER BANKGESCHÄFTE

EINBEZ. AKTIENKAPITAL FR. 100,000,000 · RESERVEN FR. 30,000,000



FEINE BESCHLÄGE

F. Bender:
ZÜRICH OBERDORFSTRASSE
TELEPHON HOTTINGEN 7192

Die Cementschale am Betonkörper ist ein Schleier, der guten oder schlechten Beton verdeckt. Man lüfte ihn durch



Es ist ein Lack, der, auf die Schalung gestrichen, die Eigenschaft besitzt, den Cement auf eine gewisse Tiefe am Abbinden zu verhindern. Nach dem Ausschalen kann die Cementschale durch Drahtbürsten oder starken Wasserstrahl entfernt werden, wodurch das natürliche Gefüge des Betons blossgelegt wird. Durch entsprechendes Vorsatzmaterial kann jeder beliebige Effekt erzielt werden. Soll eine Betonfläche verputzt werden, so ergibt die Vorbehandlung mit ConTEX die zu dauernder Haftung erforderliche raue Unterlage.

Anfragen erbeten an
CONTEX S.A., GENÈVE
POSTFACH RIVE 244

J. Ruckstuhl A.-G. Centralheizungen

♦ ♦ ♦ Basel ♦ ♦ ♦



STABILO

der Farbstift der nicht bricht!

für genaues, techn. Zeichnen.

Praktisch für alle Architekten u. Ingenieure ist das

STABILO-ETUI

Nr. 8770, zusammengestellt nach der deutschen
Din-Normung Nr. 201 (12 Farben)

Preis Sfrs. 5.60 d. Stück