

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 17 (1930)  
**Heft:** 3

**Vereinsnachrichten:** Aus den Verbänden : Bund Schweizer Architekten BSA

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

unermüdlich Tätigen vielfach in Anspruch genommen. Verschiedene Jahre gehörte er dem städtischen Schulrat an und 1920 wurde er in den Bürgerrat der Ortsgemeinde St. Gallen gewählt, wo er das Bauinspektorat übernahm.

Die militärische Laufbahn führte Eugen Schlatter in rascher Folge vom einfachen Soldaten zum Obersten der Artillerie. Land und Leute in allen Teilen unseres vielgestaltigen Vaterlandes aus eigener Anschauung kennen zu lernen, erfreute sein Soldatenherz immer aufs neue.

Kein Wunder, dass Schlatter sich sofort zur Verfügung stellte, als die Heimatschutzbewegung als gesunde Reaktion gegen Kulturlosigkeit und geschäftstüchtigen Materialismus sich zu regen begann. Und doch lag ihm nichts ferner als ein rein konservativer Heimatschutz. Davor bewahrte ihn sein aufgeschlossener Sinn für die berechtigten Forderungen einer neuen Zeit. War er doch überhaupt ein Techniker von ungewöhnlichem Ausmass der geistigen Interessen und Einsichten. Seit Jahren liess er sich durch nichts davon abhalten, in den Abendstunden nationalökonomische, geschichtliche oder philosophische Vorlesungen der Handelshochschule zu hören.

## AUS DEN VERBÄNDEN

### Bund Schweizer Architekten BSA

#### Ortsgruppe Zürich

Am 20. Februar hat in der «Saffran» die übliche Monatsversammlung stattgefunden, in der Herr Architekt Konrad Hippenmeier, Chef des Quartierplanbureau, einen zwanglosen Lichtbildervortrag über norwegische Eindrücke hielt. Im ersten Teil zeigte er Bilder der letzten grossen Ausstellung von Stockholm, sowie das Stadthaus von Oestberg — Bauten von so grossem dekorativem Geschick, dass sie auf die diesjährige Ausstellung gespannt machen. Im zweiten Teil zeigte der Vortragende sehr interessante Siedlungen, ja ganze Häuserblocks in Holzbau (oder Erdgeschoss massiv, darüber zwei Wohngeschosse in Holz), die zeigen, dass man im Norden weniger ängstlich ist mit Baubewilligungen. Damit leistete dieser Teil einen höchst aktuellen Beitrag an die Diskussion über das neue Baugesetz, worauf wir im nächsten Heft zurückkommen.

pm.

### Schweizerischer Werkbund SWB

#### Der Wechsel im Zentralsekretariat des SWB

Der «schöne Nachruf», welchen der neue Redaktor am «Werk» unserem scheidenden Geschäftsführer F. T. Gubler von seiten des Vorstandes des S.W.B. in Aussicht gestellt hat, folgt hier in sehr kurzer Aufmachung. Jede Spur von Weltanschauung und Werkbundthesen ist

Seine Art, frei von allem persönlichen Strebertum, war immer nur darauf bedacht, der Sache zu dienen. Von einer seltenen Selbstständigkeit und Unbefangenheit des Urteils, hielt er es immer als erste Pflicht, gegnerischen Auffassungen voll gerecht zu werden und sich mit ihren besten Vertretern auseinanderzusetzen. Schlatter war einer der wenigen, die sich nie davon abdrängen liessen, ritterlich zu kämpfen. Zu seinen Waffen gehörten neben scharfer Denkkraft leichte, bisweilen auch beissende Ironie, vor allem aber sein göttlicher Humor. Darob übersah man vielfach, was den frohen und doch auch so ernsten Mann im Tiefsten beschäftigte: die Lösung von allem bloss Konventionellen, die grösstmögliche Befreiung des Seelischen von dem gewaltigen Druck der Technik und der Wirtschaft, mit einem Wort: eine neue Vertiefung und Verinnerlichung des persönlichen wie des sozialen Lebens.

Noch auf der Totenbahre von Licht und Geist umweht, wird Eugen Schlatter allen, die ihm näher standen, in unvergesslicher Erinnerung bleiben. K. B.

vermieden worden, denn auch der Unterzeichnete hat sich die ernste Mahnung Peter Meyers, die grossen Gebäuden etwas einzuschränken, hinter die Ohren geschrieben.

Wer sich unsere laute, betriebsame Zeit einmal unter dem Bilde einer riesigen Werkstätte vorstellen will, bemerkt vielleicht mitten in diesem Raume eine Esse. Da hat der Werkbund seinen Arbeitsplatz aufgeschlagen. Der Schmied an dieser Esse ist während fünf Jahren F. T. Gubler gewesen. Oft geschah es, dass er das Feuer so heftig anfachte, dass nur noch ein Feuerwerk stiebender Funken zu sehen war. Auch hatte er gar oft so viele Eisen im Feuer, dass man nicht mehr wusste, welches nun zuerst sollte geschmiedet werden. Doch nie ging es aus, das Feuer dieser Esse. Der Schmied hat es treu gehütet und wacker geschafft. Seine Arbeit war erfüllt von Begeisterung und ganzer Hingabe. Das weiss der Werkbund; er ist dankbar für Leistung und Gesinnung und gibt dem nordwärts über die Grenze ziehenden Geschäftsführer herzliche Wünsche mit auf den Weg.

Der I. Vorsitzende des S.W.B.:

E. R. Bühler.

#### Ortsgruppe Basel

Sitzung vom 13. Januar 1930. Neu eingetreten sind: Frau Eble-Ris, Fr. C. Riggenschach, Herr Aug. Künzel, Fr. Renée Manger; als Förderer Dr. Georg Oeri und Herr Dr. Bischoff. Weiter werden als Mitglieder vorge-