Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 17 (1930)
Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

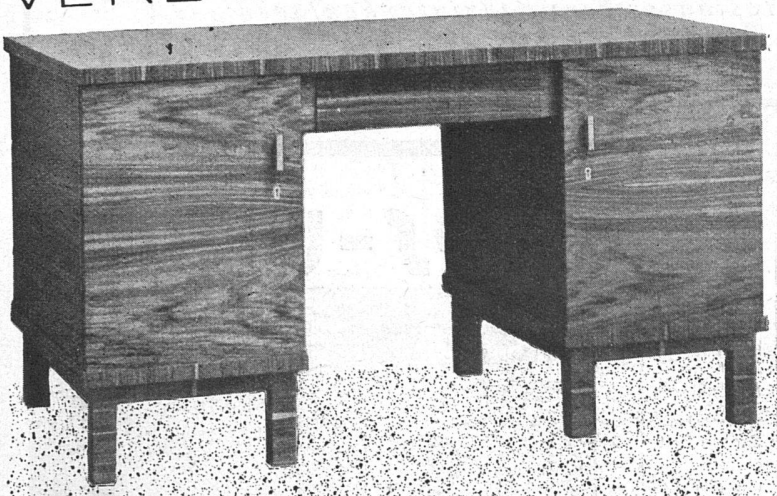
Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 18.04.2025

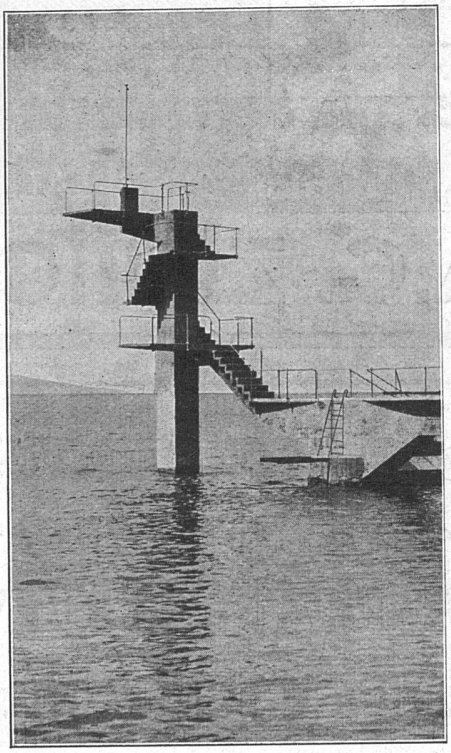
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

VERLANGEN SIE ÜBERALL MÖBEL



VON

Schubert & Schramm Uttwil

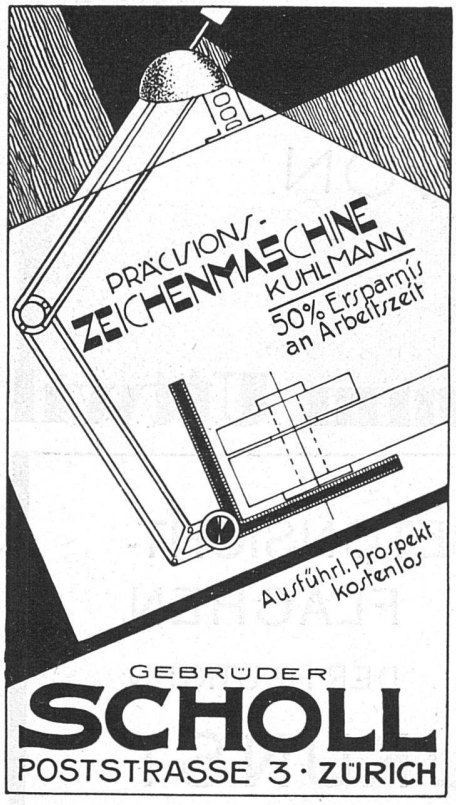


DIE BETONSICHT-
FLÄCHEN
DER HEUTIGEN
BAUKUNST
WERDEN ERZIELT DURCH
CONTEX

STRANDBAD VEVEY:
ARCHITEKT O. ZOLLINGER, ZÜRICH

CONTEX S. A., GENÈVE
CASE RIVE 244 · TÉLÉPHONE 41.680

ZENTRALHEIZUNGSFABRIK
LEHMANN & CIE
VORM. ALTORFER, LEHMANN & CIE.
BERN / ZOFINGEN / ST. GALLEN / LUZERN
ZENTRALHEIZUNGEN ALLER SYSTEME · SANITÄRE ANLAGEN
Feuer- und explosionssichere Benzintankanlagen
AUTORÊVE



Zufolge ständiger Verbesserungen gilt die **Kuhlmann** auch heute als die beste aller Zeichen-Maschinen.

Grosse Zeitersparnis und Arbeitserleichterung bei grösster Präzision — das sind die enormen Vorteile bei Verwendung der **Kuhlmann** Zeichen-Maschine.

Kostenlose Vorführung und Probestellung.

GIPS-UNION

A.G. ZÜRICH

Wasserdichte Asphaltbeläge
für Keller, Dächer, Terrassen • Spezialität:
MAMMUT
ASPHALT-EMULSION A.G., ZÜRICH-SCHLIEREN

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum		
Basel	Gewerbemuseum	Neue Werbegraphik	bis 27. April
		Die Ausbildung des Zeichen-, Schreib- und Handarbeitslehrers in Basel	11. Mai b. 9. Juni
	Kunsthalle	Münchner Kunst der Gegenwart	15. März b. 22. April
		Hans Berger	27. April b. 25. Mai
	Kupferstichkabinett	Niklaus Manuel Deutsch († 1530), Das Handzeichnungswerk	bis Ende April
		Alfred Kubin, Zeichnungen und Graphik	Anfang b. Ende Mai
	Pro Arte	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh.	ständig
	Robert Klingele, Münsterberg 8	Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S. W. B.	ständig
Bern	Kunsthalle	Moderne italienische Künstler	bis 4. Mai
	Gewerbemuseum	Leucht-Reklame, in Verbindung mit dem bern. Installateurverb.	6.—27. April
		Keramische Ausstellung aus Anlass des 25jährigen Bestehens der keramischen Fachschule in Bern	Mai bis Juni
	Gutekunst und Klipstein Amthausgasse 16	Ed. Manet, Radierungen und Lithographien	bis 30. April
		Ferd. Hodler, sein lithographisches Werk (Gesamtüberblick)	1.—30. Mai
Fribourg	Musée des Arts et Métiers		
Genf	Musée Rath		
	Musée d'Art et d'Histoire		
Schaffhausen	Konvikt, Klosterstrasse	Musiker- und Dichtermaler (Ausstellung von Werken der darstellenden Kunst von Musikern und Dichtern)	27. April b. 15. Juni
	Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
St. Gallen	Museum	Chr. A. Egli; Fritz Butz	bis inkl. 27. April
Winterthur	Kunstmuseum	Kinderbildnisse	23. März b. 27. April
		M. Bernasconi, Hedy Giger, Marg. Goetz, Ch. Hug. O. Lötscher, E. Morgenthaler, E. Perincioli	4. Mai bis 1. Juni
	Gewerbemuseum	Schülerarbeiten der Gewerbeschule Winterthur (männliche Abt.)	6.—27. April
		Keramiken und Zeichnungen Prof. Läuger-Karlsruhe	4. Mai bis 1. Juni
	P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Schülerarbeiten der baugewerblichen und mechanisch-techn. Abteilung der Gewerbeschule Zürich	6.—19. April
		Neue Hauswirtschaft	4. Mai b. 15. Juni
	Kunsthaus	George Grosz, Willy Jaekel, Egon Schiele, Amedeo Modigliani, 1erner Franz Jos. Rederer «Graphisches Kabinett»	23. März b. 21. April
		Künstlervereinigung Zürich; Società Ticinese per le Belle Arti	20. April b. 14. Mai
	Kupferstichkabinett der E. T. H.	Kupferstichsammlung der Eidg. Techn. Hochschule. Geöffnet bei freiem Eintritt, Wochentags von 2-5, Sonntags von 11-12 Uhr	
		Wilhelm Laage, 1868—1930	4. Mai b. 1. Juni
	Galerie Aktuaryus	Albert Frey (Herrliberg), H. C. Ulrich (Zürich), Susel Bischoff (Zürich)	bis 25. April
	Galerie Forter Hechtplatz 1	Maurice Barraud, Ignaz Epper, Estrid Christensen (Skulpturen)	20. März b. 27. April
		Sonderausstellung «Per Krogh»	1. Mai b. Ende Mai
	Atelier Hartung Stadthausquai 1	Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.	ständig
	Atelier Rütschi, Arch. B. S. A. Steinwiesstr. 70, H. 23.27	Hochbau — Innenausbau — Umbau — Möbel — Klubsessel	ständige Verkaufsausstellung
	Haus zur Spindel Talstrasse 18	Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	ständig
	Kunstsalon Wolfensberger Bederstrasse 109	Wechselnde Ausstellungen schweizerischer und ausländischer Künstler: Gemälde, Zeichnungen, Aquarelle, Original-Graphik Geöffnet 9—12 und 2—5 Uhr, Sonntags 10—12 Uhr	
		Ausstellung französischer Kunst	bis 11. Mai

LUXFER

Beton-Gitterfenster für Fabriken sind billiger als schmiedeiserne. Verlangen Sie Prospekte

ROB. LOOSER & CIE., ZÜRICH (TELEPHON SELNAU 7295)