

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 18 (1931)
Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



GARTEN-ANLAGEN

GEBRÜDER MERTENS / ZÜRICH 7

Mit dem Fernsprecher geht es

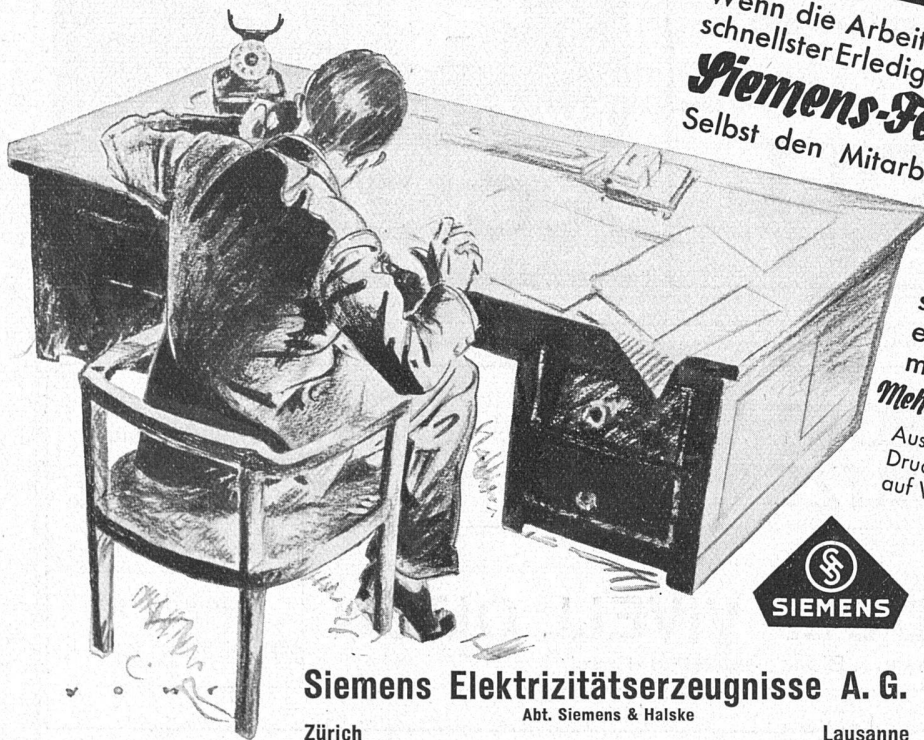
Schneller

Wenn die Arbeit sich häuft und alles nach
 schnellster Erledigung drängt – dann hilft die
Siemens-Fernsprechanlage

Selbst den Mitarbeiter im Nebenzimmer
 erreicht man mit dem
 Fernsprecher schneller,
 als wenn man ihn auf-
 sucht. Was spart man
 erst an Zeit im Verkehr
 mit Kunden!

Mehr Fernsprecher: Mehr Leistung!

Ausführliche
 Drucksachen
 auf Wunsch.



Siemens Elektrizitätserzeugnisse A. G.

Zürich

Abt. Siemens & Halske

Lausanne



V5a 010

XVII

ZENTRALHEIZUNGSFABRIK LEHMANN & CIE

VORM. ALTORFER, LEHMANN & CIE.

BERN / ZOFINGEN / ST. GALLEN / LUZERN
ZENTRALHEIZUNGEN ALLER SYSTEME · SANITÄRE ANLAGEN
Feuer- und explosions sichere Benzintankanlagen
A U T O R È V E

Das moderne Zeichenbüro

verlangt neuzeitliches Zeichenmaterial. Wir liefern alles in bester Ausführung:

1. Zeichentische
2. Zeichenmaschinen
3. Randeinfassmaschinen
4. Lichtpausapparate
5. Zeichenpapiere
6. Paus- u. Lichtpauspapiere
7. Millimeterpapiere etc.

Kataloge und Angebot auf Wunsch

GEBRÜDER
SCHOLL
AG · POSTSTRASSE 3 · ZÜRICH

GIPS-UNION



ZWISCHENWANDPLATTEN
A.G. ZÜRICH

TENNIS
und

**SPORT
PLATZE**

ADOLF VIVELL OLTEN

vormals J. Bienz Tennisbau Basel

Ausführung im
In- und Ausland

Unübertroffenes
System

Eigene Mergel-
grube

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Buchausstellung (Rehabu)	11.—30. April
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle	Gedächtnisausstellung Ed. Vallet †, K. Pflüger, W. Wenk Cuno Amiet	7.—29. März 6.—26. April
	Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele, Münsterberg ⁸ Oeffentliche Kunstsammlung	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S. W. B. Paul Gauguin (Aquarelle, Zeichnungen und Graphik) Hans Baldung Grien (Handzeichnungen und Holzschnitte)	ständig ständig 8.—29. März 4. April b. 3. Mai
	Kunstsalon Bethie Thommen	W. Gimmi, P. B. Barth, M. Barraud, E. Suter (Plastik)	15. März b. 15. April
Bern	Kunsthalle Gewerbemuseum	Oesterreichische Ausstellung Bernische Burgen und Schlösser	bis 12. April 14. März b. 6. April
	August Klipstein Amthausgasse 16	Honoré Daumier, ca. 400 Lithographien in brillanten Drucken, ohne rückseitigen Text	} 15. Febr. b. 31. März
Fribourg	Musée des Arts et Métiers		
Genf	Musée Rath	Section de Genève de la Société suisse des peintres, sculpteurs et architectes	} 28 févr. au 22 mars
	Musée d'Art et d'Histoire		
Luzern	Kunstmuseum		
Schaff- hausen	Konvikt, Klosterstrasse	Walter Knecht «künstlerische Ausbeute einer Afrikareise» Joh. Georg Ott, Bataillenmaler 1781—1808	8.—29. März 12. April b. 10. Mai
	Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
St. Gallen	Museum	René Gilsli, Trudi Schneebeli, C. Zanolari	7.—29. März
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Oscar Lüthy und Dr. Thomas Röffler Ausstellung von guten u. wohlfeilen Bucheinbänden — Deutsche Wanderausstellung — «Das Tier in der Kunst», ausgeführte Arbeiten und Zeichnungen sibirischer Völker	22. März b. 19. April } 22. Febr. b. 22. März
	P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Ausstellung von Arbeiten der Abteilung für Frauenberufe und hauswirtschaftliche Fächer an der Gewerbeschule Zürich Theaterkunst-Ausstellung	} 22. März b. 12. April 26. April b. 31. Mai
	Kunsthaus	Martin Lauterburg, E. Ammann, A. Barth, M. Billeter, M. Böhlen, Helen Dahm, Ch. L'Eplattenier, H. Howald, J. R. Schellenberg, Leo Steck, Fritz Traffelet	} 5.—29. März
	Kupferstichkabinett der E. T. H.	Kupferstichsammlung der Eidg. Techn. Hochschule. Geöffnet bei freiem Eintritt, Wochentags von 2-5, Sonntags von 11-12 Uhr Das französische Sittenbild des 18. Jahrhunderts Altdeutsche Buchillustration	10. Jan. b. 31. März 18. April b. 31. Juli
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Robert Staeger, Bern-Paris; Kaethe Kollwitz (Graphik)	1.—25. März
	Galerie Forter Sonnenquai 16	Junge Basler Maler Frans Masereel, Paris Hermann Hubacher	15. März b. M. April 14. März b. 15. April 15. April b. 15. Mai
	Atelier Hartung Stadthausquai 1	Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.	ständig
	Atelier Rüttschi, Arch. B. S. A. Steinwiesstr. 70	Hochbau — Innenausbau — Umbau — Möbel — Klubsessel	ständige Verkaufsausstellung
	Haus zur Spindel Talstrasse 18	Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	} ständig
	Kunstsalon Wolfensberger Bederstrasse 109	Ausstellung russischer Kunst (Gemälde, Aquarelle, Graphik, Plastik, Kunstgewerbe)	} 1. Febr. b. Ende März
	Koller-Atelier Bellerivestrasse 84	Basler Künstler Kinderbildnisausstellung	} 1.—28. März 4.—30. April

LUXFER

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH