

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 18 (1931)
Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

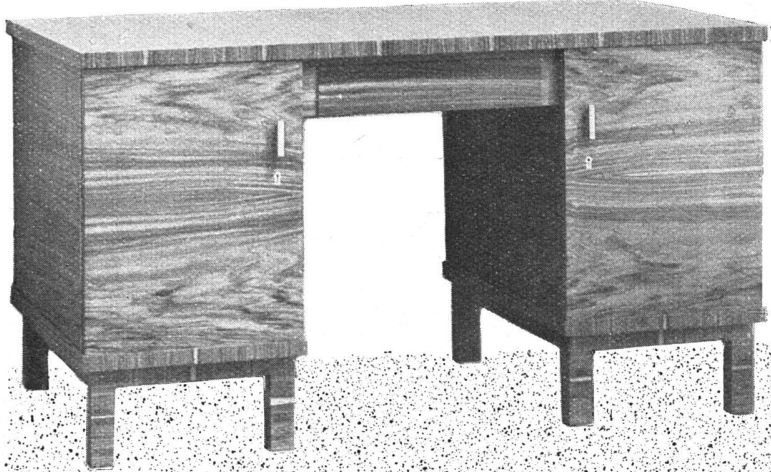
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

M
Ö
B
E
L

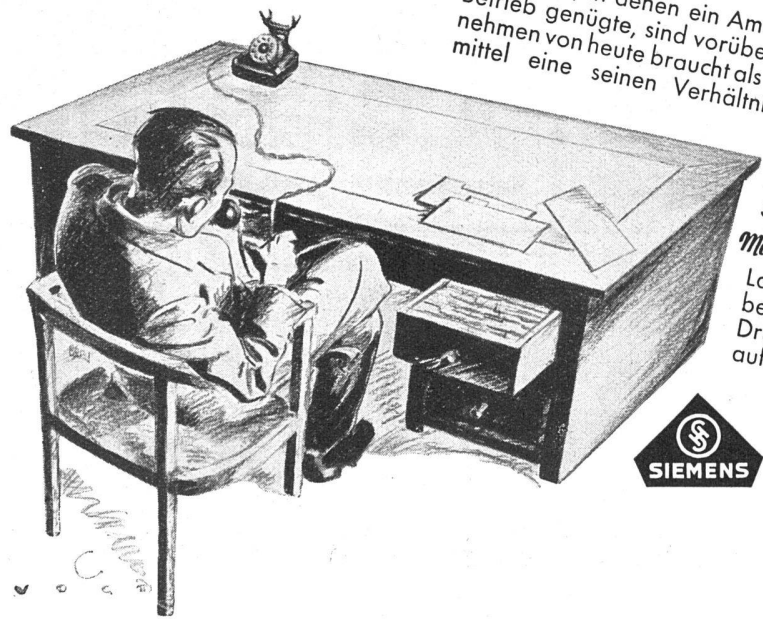
VERLANGEN SIE ÜBERALL



VON

Schubert & Schramm Uttwil

Organisieren? Dann vor allem mehr Fernsprecher!



Die Zeiten, in denen ein Amtsanschluß für den ganzen Betrieb genügte, sind vorüber. Das gut geleitete Unternehmen von heute braucht als wichtigstes Organisationsmittel eine seinen Verhältnissen genau angepaßte Fernsprechanlage. Eine Siemens-Fernsprechanlage bringt mehr Schwung in Ihren Betrieb.

Mehr Fernsprecher: Mehr Leistung!
Lassen Sie sich von uns beraten! Ausführliche Drucksachen auf Wunsch.

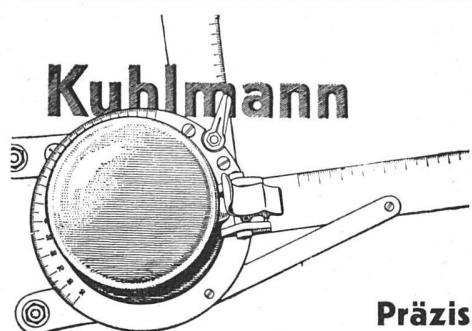


VSa 011

ZENTRALHEIZUNGSFABRIK LEHMANN & CIE

VORM. ALTORFER, LEHMANN & CIE.

BERN / ZOFINGEN / ST. GALLEN / LUZERN
ZENTRALHEIZUNGEN ALLER SYSTEME · SANITÄRE ANLAGEN
Feuer- und explosions sichere Benzintankanlagen
A U T O R È V E



Kuhlmann Präzisions- Zeichenmaschine

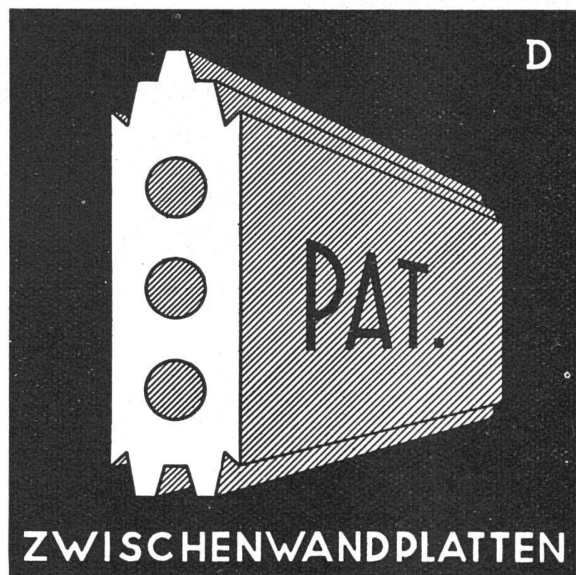
vereinigt in idealer Weise Reißschiene, Parallelführung, Winkel, Maßstab, Lineal, Transporteur, sie reduziert dadurch die vom Zeichner zu verrichtenden Handgriffe auf das denkbar kleinste Mass, so dass für eigentliche Kopfarbeit viel mehr Zeit zur Verfügung steht.

Über 100% Mehrleistungen

Feinste Referenzen erster Schweizer Firmen.
Ausführlicher Prospekt und jede fachmännische
Auskunft durch das Spezialhaus

GEBRÜDER
SCHOLL
AG · POSTSTRASSE 3 · ZÜRICH

GIPS-UNION



ZWISCHENWANDPLATTEN
A.G. ZÜRICH

Wasserdichte Asphaltbeläge
für Keller, Dächer, Terrassen • Spezialität:

MAMMUT

ASPHALT-EMULSION A.G., ZÜRICH

Nüscherstrasse 30
Telephon 39.505

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Buchausstellung (Rehabu)	11.—30. April
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle	Neue Sportanlagen Cuno Amiet W. Clémin, E. Morgenthaler (Malerei). K. Geiser (Plastik)	25. April b. 25. Mai 6.—26. April 3.—26. Mai
	Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele, Münsterberg Öffentliche Kunstsammlung Kunstsalon Bethie Thommen	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S. W. B. Hans Baldung Grien (Handzeichnungen und Holzschnitte) W. Gimmi, P. B. Barth, M. Barraud, E. Suter (Plastik)	ständig ständig 4. April b. 3. Mai 15. März b. 30. April
Bern	Kunsthalle	Ausstellung russischer Kunst Oscar Lüthy, Praetere, E. Zeller	19. April b. 17. Mai 24. Mai b. 21. Juni
	Gewerbemuseum August Klipstein Amthausstrasse 16	Fred Fay, Genf (Holzschnitte)	bis 30. April
Fribourg	Musée des Arts et Métiers		
Genf	Musée Rath		
	Musée d'Art et d'Histoire		
Luzern	Kunstmuseum		
Schaffhausen	Konvikt, Klosterstrasse Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Joh. Georg Olt, Bataillenmaler 17:1—1808 Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	12. April b. 10. Mai ständig
St. Gallen	Museum	Ch. A. Egli, St. Gallen; Karl L. Honegger, Zürich-Berlin	4.—26. April
Winterthur	Kunstmuseum	Oscar Lüthy und Prof. Dr. Thomas Roffler Amadé Barth, Arnold Brügger, Charles Clément, Franz Fischer, Rösly Koch, Hans von Matt, Arnold Siegfried und Richard S. Weiss	22. März b. 19. April 26. April b. 25. Mai
	Graphisches Kabinett P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Paul Bodmer und Eugen Zeller Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	bis 26. April ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Das Tier in der Kunst (Arbeiten und Zeichnungen sibirischer Völker) Theaterkunst-Ausstellung	25. März b. 19. April 25. April b. 31. Mai
	Kunsthaus	Oskar Schleimer, Georg Kolbe, Emil Nolde, Otto Séquin, August Suter, A. Brügger, A. Frey, A. Funk, W. Gessner, W. Hartmann, J. Hauser, K. L. Honegger, W. Hunziker, A. Marxer, K. Meili, E. Meyer-Belart, R. Moser, O. Münch, R. Urech (Binningen), R. Urech (Seon), E. Weber	2. April b. 3. Mai
	Kupferstichkabinett der E. T. H.	Kupferstichsammlung der Eidg. Techn. Hochschule. Geöffnet bei freiem Eintritt, Wochentags von 2-5, Sonntags von 11-12 Uhr Alteutsche Buchillustration (1470—1530)	18. April b. 31. Juli 15. April b. 10. Mai
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Adolf Dietrich (Sonderausstellung)	
	Galerie Forter Sonnenquai 16	Frans Masereel, Paris Hermann Hubacher	14. März b. 15. April 15. April b. 15. Mai
	Atelier Hartung Stadthausquai 1	Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.	ständig
	Atelier Rüttschi, Arch. B. S. A. Steinwiesstr. 70	Hochbau — Innenausbau — Umbau — Möbel — Klubsessel	ständige Verkaufsausstellung
	Haus zur Spindel Talstrasse 18	Ständige Verkaufsausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	ständig
Kunstsalon Wolfensberger Bederstrasse 109	Ausstellung Sowjet-Maler (Gemälde, Aquarelle, Graphik, Plastik)	bis Mitte April	
Koller-Atelier Bellerivestrasse 84	Basler Künstler Kinderbildnisausstellung	bis 18. April 4.—30. April	

LUXFER

Beton-Gitterfenster für Fabriken sind billiger als schmiedeiserne. Verlangen Sie Prospekte

ROB. LOOSER & CIE., ZÜRICH (TELEPHON 37.295)