Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 18 (1931)

Heft: 11

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. <u>Voir Informations légales.</u>

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 18.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Teppiche für moderne und für antike Räume

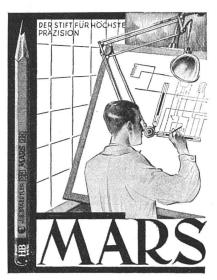
Die in Aegypten hergestellten, handgewobenen Heluan-Teppiche aus handgesponnener, naturfarbiger Schafwolle haben in kurzer Zeit den grössten Anklang gefunden. Architekten und Private erklären uns immer wieder, das sei der Teppich, den sie lange gesucht hätten. Sie werden nicht müde, seine Schönheit und seine hervorragenden praktischen Eigenschaften zu loben. Kein Wunder: Der Heluan fügt sich durch die zurückhaltende Tönung der vom hellen Graugelb bis zum dunkeln Braun spielenden Farben und die einfachen Muster wie kein anderer Teppich in moderne wie auch in antike Räume ein. Er ist unverwüstlich im Gebrauch und höchst reinlich, denn da er nicht gefärbt ist, lässt er sich mit Wasser und Seife waschen, ohne im geringsten zu leiden.

Verlangen Sie die reichhaltige Broschüre vom



Einen Arbeitsgang sparen

die <u>neuen</u> MARS-LUMOGRAPH-Lichtpausstifte Nr. 2886, D.R.P. angemeldet,



in 7 Härten, ExB, HB, F, H, 2H, 3H und 4H, mit Härtebezeichnung auf allen 6 Seiten. Sie machen mit ihrer ausserordentlichen Deckkraft das Ausziehen der Lichtpaus-Originale mit Tusche vollständig entbehrlich.

Verwendbarkeit auch als Schreib- und Zeichenstifte.

Leichte Radierbarkeit wie bei feinsten Zeichenstiften.

Verlangen Sie bitte kostenlos Prospekte und Einzelmuster bei Gebrüder Scholl AG., Zürich, oder bei der

Generalvertretung der MARS-Bleistiftfabrik: Ernst Rappolt Zürich, Freiestr. 68



J. S. Staedtler, Nürnberg 2 (288) MARS-Bleistiftfabrik



SCHWEIZERISCHER WERKBUND

ZENTRALSEKRETARIAT ZÜRICH

BÖRSENSTRASSE 10 TELEFON 57.740

SPRECHSTUNDE MONTAG BIS FREITAG VON 9 BIS 11 UHR

ALBERT EIGENMANN

Diplom-Ingenieur E.T.H.

DAVOS-PLATZ Schulstr. 23 Tel. 878

Konsult. Ingenieur für Heizung, Lüftung, Sanitäres

TECHN. PHOTOGRAPHIE

Spezialität in Architektur-Aufnahmen Konstruktionen, Maschinen Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art

H. WOLF-BENDER, Kappelergaose 16, ZURICH



Das Spezialgeschäft für Bauarbeiten in

MARMOR und GRANIT

Alfred Schmidweber's Erben A.G.

Dietikon . Zürich

Fretz= Fahrplan

Preis 80 Cts.

ERNST ETTMÜLLER, WINTERTHUR

VORM. FRITZ LANG & CO.

Zentralheizung und Ofenfabrik

BAUGESCHÄFT MUESMATT A. G. BERN

FABRIKSTRASSE 14 / TELEPHON "BOLLWERK" 1464

Spezialgeschäft für Zimmerei, Schreinerei und Fensterfabrikation, Parqueterie
Ausführung von Chalets, innerer und äusserer dekorativer Holzarbeiten, Zimmereinrichtungen