

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 19 (1932)
Heft: 2

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

19. JAHRGANG FEBRUAR 1932

2

WERK

ARCHITEKTUR FREIE KUNST ANGEWANDTE KUNST

AUS DEM INHALT

HOLZSCHNITTE

von Jacques Ernst Sonderegger, Paris

HOLZBAUTEN

Das alte Walseherhaus in Graubünden

Neue Blockbauten in Graubünden
von W. Höhn, in Firma Gebr. Brunold, Arch., Arosa

Neue Holzhäuser der Holzbau A.-G., Lungern

Holzhaus Rohr in Oberhofen am Thunersee
Architekt P. Rohr, Zürich

Holzhaus Rudin in Riehen bei Basel
Architekten Mähly & Weisser BSA, Basel

Holzhausbau in Schweden
von H. Bartning, Stockholm

Moderne skandinavische Monumentalbaukunst
von Helmuth Duve

Das solide Kunstwerk, von Josuah Fensterriegel

Die «Hyspa», ihre Kritiker und Kritik überhaupt

Quartier de maisons collectives
Architecte Alb. Sartoris, Rivaz

Nachklang zur Schweizerwoche

Moderne Architektur und ihre Gegner

Bau- und Kunstchroniken aus Zürich
Bern
Basel
Westschweiz
München

Jahrbücher und Zeitschriften

VERLAG GEBR. FRETZ AG. ZÜRICH