

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 19 (1932)
Heft: 7

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

19. JAHRGANG JULI 1932



DAS **WERK**

ARCHITEKTUR FREIE KUNST ANGEWANDTE KUNST

AUS DEM INHALT

Mosaiken und andere Arbeiten
von Carl Roesch, Diessenhofen

Leinenstickereien von Irma Kocan SWB, Basel

Werkbundaussstellung «Wohnbedarf» Stuttgart

Neue Pflanzen-Photographien

Eine Türbekrönung von Philipp Otto Runge

Wohnhaus B. in Aarau und
Haus des Kunsthändlers Steinmeyer, Luzern
von Architekt Armin Meili BSA, Luzern

Gotthard-Jubiläumsmarken

Bonnard und Vuillard im Kunsthaus Zürich

Surrealistische Ausstellung in der Kunsthalle Basel

Chroniken aus Zürich
Westschweiz
Basel
Bern
München

Technische Mitteilungen

VERLAG GEBR. FRETZ AG. ZÜRICH