Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 19 (1932)

Heft: 1

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 18.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

19. JAHRGANG JANUAR 1932

1

WERK

ARCHITEKTUR FREIE KUNST ANGEWANDTE KUNST

AUS DEM INHALT

PLASTIK
Karl Geiser, Text von Dr. W. Hugelshofer

KERAMIK
Luise Strasser und Berta Tappolet

ZWEI WOHNHÄUSER IN ZÜRICH
Architekt Werner Moser, Zürich

HEINRICH WÖLFFLIN
Italien und das deutsche Formgefühl
besprochen von P. M.

Dank des BSA an Garteninspektor Rothpletz, Zürich

Wettbewerbe

Kunstchroniken aus Basel
Bern
Zürich
Westschweiz
München
Berlin

VERLAG GEBR. FRETZ AG. ZÜRICH