

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 21 (1934)
Heft: 6

Artikel: Wandmalereien al fresco im Trinkkeller des Hauses L., Bern, von Victor Surbek, Bern
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-86504>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

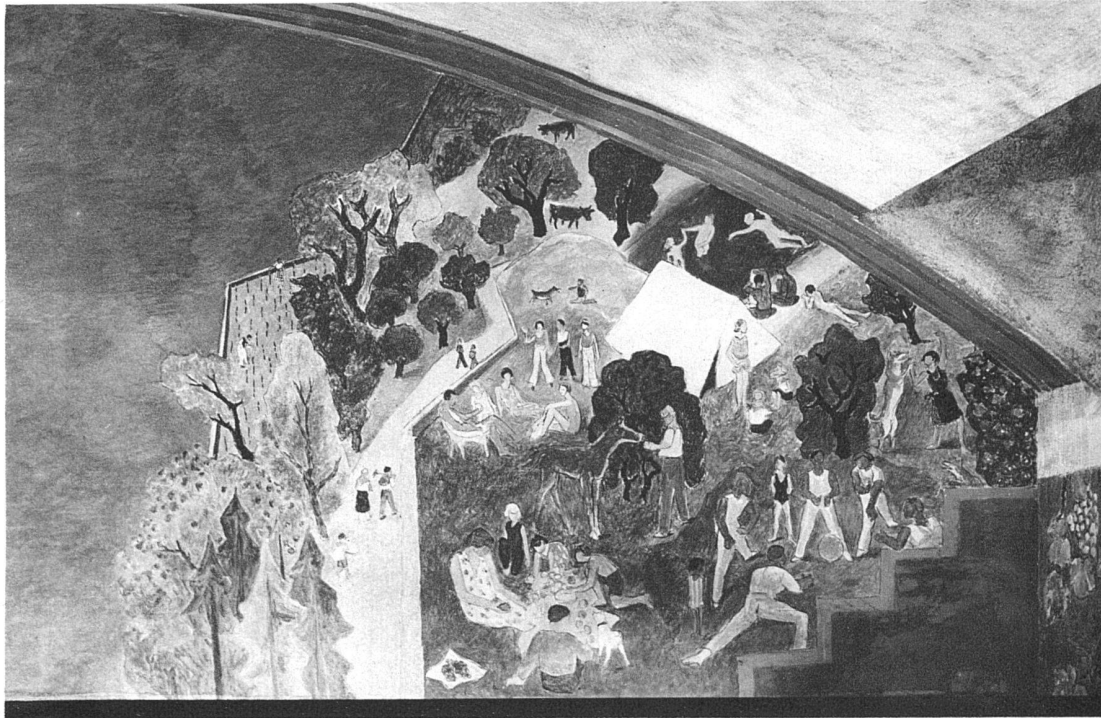
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.04.2025

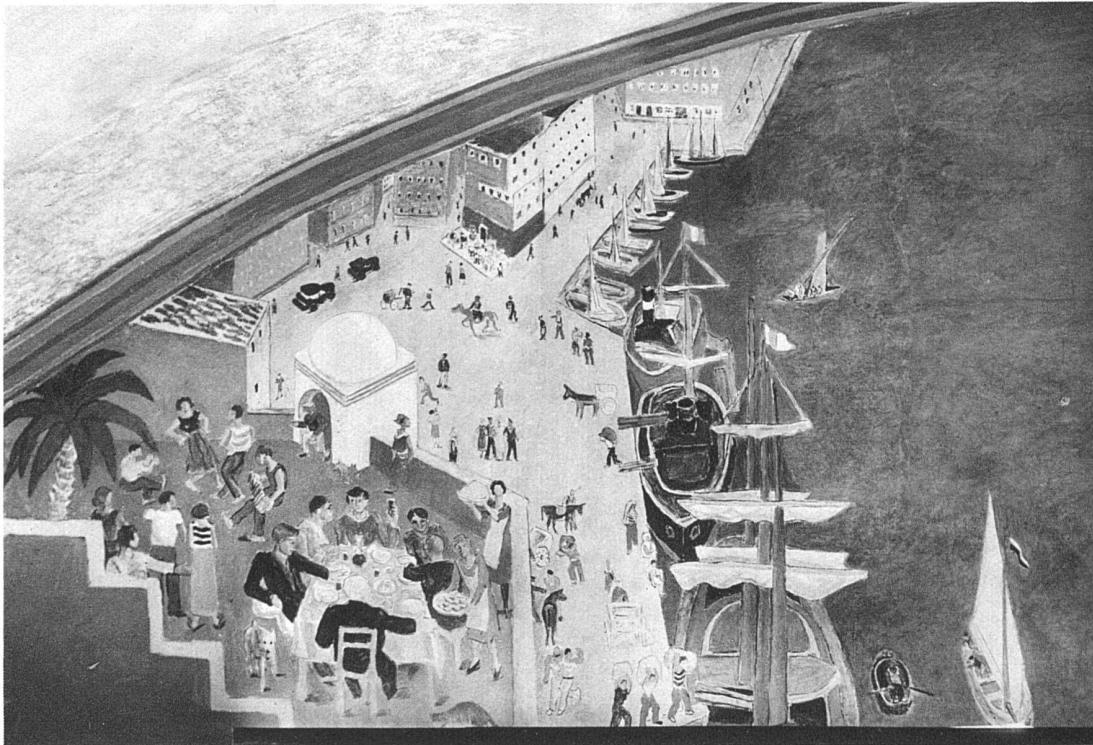
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Stirnseite über dem Kamin, rechte Hälfte

Victor Surbek, Bern, Wandmalerei al fresco im Trinkkeller des Hauses L., Bern

Stirnseite über dem Kamin, linke Hälfte



Victor Surbek, Bern
 Wandmalerei al fresco
 im Trinkkeller des Hauses L.



Stirnseite mit Kamin



Stirnseite mit Eingang



Aufnahmen S. 169, 170 Mitte und unten,
 171 unten von F. Henn, Fotograf SWB,
 Bern.

Aufnahmen S. 170 oben und 171 oben
 von Fotograf Carl Jost, Bern



Der Karton für eine Langseite

Victor Surbek, Bern, Wandmalerei al fresco im Trinkkeller des Hauses L., Bern

Ausschnitt der gleichen Langseite

