

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 22 (1935)  
**Heft:** 3

**Rubrik:** Ausstellungs-Kalender

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
<b>Aarau</b>	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung	} ständig
<b>Basel</b>	Gewerbemuseum	Die Kunst des alten Japan	10. Febr. b. 24. März
	Kunsthalle	Ernst Schiess (1872—1919)	3.—24. März
	Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB  Charles Hug, Rudolf Zender, C. Theodor Meyer †, Hauptwil	ständig ständig  bis 9. März
<b>Bern</b>	Kunsthalle	Paul Klee; Kleinplastik von Hermann Haller Gedächtnisausstellung von Werner Neuhaus Buchbindereiausstellung	bis 24. März 31. März b. 28. April 1.—24. März
	Gewerbemuseum  Kunsthandlung A. Klippstein Amthausgasse 16	Alte und moderne Originalgraphik Franz Marc (Aquarelle, Handzeichnungen, Graphik)	ständig 1.—31. März
<b>Biel</b>	Galerie Fankhauser Eisengasse 2	Bruno Hesse, Oshwand, Werner Miller, Solothurn	bis 10. März
<b>Genf</b>	Musée d'Art et d'Histoire Musée Rath Galerie Moos Athénée		
<b>Lausanne</b>	Musée Arlans		
<b>Luzern</b>	Kunsthaus	These, Antithese, Synthese	bis 31. März
<b>Schaff- hausen</b>	Konvikt, Klosterstrasse	Graphik aus der Privatsammlung des Malers Hans Sturzenegger, Schaffhausen	} bis 3. März
	Betz-Wirth, Ringengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
<b>St. Gallen</b>	Museum	Fritz Gilti, Hans Wagner	9.—31. März
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum	Werke von Renoir aus Winterthurer Privatbesitz	17. März b. 21. April
	Gewerbemuseum P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Wettbewerbsergebnisse der Gewerbeschule Winterthur Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	24. Febr. b. 10. März ständig
<b>Zürich</b>	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstr. 60	Ausstellung von Schülerarbeiten der Gewerbeschule II	10.—24. März
	Kunsthaus	Wilhelm Gimmi, René Guinand, Franz J. Rederer, Fritz Zbinden, A. T. Abeljan, Max Soldenhoff	} bis 13. März
	Graphische Sammlung der E. T. H.	Jacques Callot, 1594—1635	23. März b. 21. Juli
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Galerie Talacker A.-G.	Sonderausstellung Degas (Gemälde, Pastelle, Zeichnungen und Druckgraphik, zahlreiche Skulpturen)	} bis 31. März
	Haus zur Spindel Börsenstrasse-Talstrasse 6 Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Koller-Atelier	Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie  P. Bodmer, W. Gessner, Marie Weber-Altwegg, H. Wolfensberger K. Moor, A. Neuschwander, H. Rohner, R. Stäger, F. Zbinden	ständig ständig  2.—31. März 3.—30. April

# LUXFER-GLASBAU

NÄHERE ANGABEN IM SCHWEIZER BAUKATALOG

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH  
TELEPHON 37.295