

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 22 (1935)  
**Heft:** 8

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

8

22. JAHRGANG AUGUST 1935

# DAS WERK

ARCHITEKTUR FREIE KUNST ANGEWANDTE KUNST

## AUS DEM INHALT

Fernheizkraftwerk und Maschinenlaboratorium  
der Eidg. Technischen Hochschule in Zürich  
Prof. O. R. Salvisberg, Architekt BSA

Hochschulbauten. P. M.

Hôpital Nestlé. George Epitoux, architecte FAS, Lausanne

Die neue Universitätsstadt bei Madrid  
Text von Dr. Werner Goldschmidt, Madrid

Fünfundzwanzig Jahre Zürcher Kunsthaus  
von Doris Wild

Die italienischen Kunstausstellungen in Paris  
von Doris Wild

Wettbewerbe

Der BDA aufgelöst!

Anfänge der Münchner Tafelmalerei

Zürcher Kunstchronik

Berichte aus Deutschland

Ernst Linck †

Alt-Direktor Meyer-Zschokke, Aarau †

Julius Meier-Graefe †

Berner Bauchronik

Russisches

VERLAG GEBR. FRETZ AG. ZÜRICH