

# Ausstellungs-Kalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **23 (1936)**

Heft 10

PDF erstellt am: **21.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
<b>Aarau</b>	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung Zeichnungen, Aquarelle und Graphik von F. Hoffmann, Aarau	} ständig 10.—25. Oktober
<b>Basel</b>	Gewerbemuseum  Kunsthalle  Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119	Paul Cézanne Basler Münsterplastik  Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB  Basler Künstlergesellschaft	bis 12. Oktober bis 12. Oktober  ständig ständig  1.—31. Oktober
<b>Bern</b>	Kunsthalle  Gewerbemuseum  Kunsthandlung A. Klippstein Amthausgasse 16	Schweizerische Malerei im 19. Jahrhundert Gesamtausstellung Emil Prochaska, A. H. Daepf Oberländer Heimarbeit und Bäuerliche Wohnkultur Holzkongress	bis 11. Oktober 18. Okt. b. 22. Nov. 16.—31. Oktober 24. Okt. b. 5. Nov.
<b>Genf</b>	Musée d'Art et d'Histoire Athénée Musée Rath	Exposition Emile Bresseler E. Castres (art. peintre), L. Jaggi (sculpteur)	10 au 29 octobre octobre
<b>Luzern</b>	Kunstmuseum	Innerschweizerische Malerei und Plastik im XV. und XVI. Jahrhundert aus öffentlichem und privatem Besitz	} 17. Okt. b. 6. Dez.
<b>Schaffhausen</b>	Betz-Wirth, Ringengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
<b>St. Gallen</b>	Kunstmuseum		
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum  Gewerbemuseum	Albert Bosshard, Oscar Ernst, Gustav Weiss  Ausstellung «Der Schuh»	13. Sept. b. 18. Okt.  15. Okt. b. 15. Nov.
<b>Zürich</b>	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstr. 60  Kunsthaus  Graphische Sammlung der E. T. H.  Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3  Galerie Talacker A.-G. Haus zur Spindel Börsenstrasse-Talstrasse 6  Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109  Koller-Atelier  St. Anna-Galerie St. Annagasse 9  Schweizer Bau-Centrale SBC Talstrasse 9, Börsenblock	Schweizer Architektur und Werkkunst 1920—1936  Alfred Marxer, Pietro Chiesa, Fritz Boscovits u. a. Künstlervereinigung Zürich, graphisches Kabinett  Schweizerische Graphik der Spätrenaissance und des Barock  Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie  Wertbeständige Kunst  Vier Genfer Künstler (M. Barraud, A. Rochat, E. Martin, B. Vautier) und Aquarelle von Ignaz Epper Weihnachtsausstellung der Zürcher Künstler  Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	bis Ende Oktober  bis 21. Oktober 25. Okt. b. 22. Nov.  bis 31. Oktober  ständig ständig ständig  17. Okt. b. 15. Nov. 28. Nov. b. Ende Dez.  ständig, Eintritt frei 9—19 U., Sa. 9—17

# LUXFER-GLASBAU

NÄHERE ANGABEN IM SCHWEIZER BAUKATALOG

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH  
TELEPHON 37.295