

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 23 (1936)
Heft: 3

Rubrik: Ausstellungs-Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung	} ständig
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119	Die buchgewerbliche Sammlung des Gewerbemuseums Paula Modersohn, Aug. Macke Lovis Corinth Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB Lionnel Feininger (Aquarelle) Felix Vallotton (Gemälde, Aquarelle)	9. Febr. b. 15. März 9. Febr. b. 8. März 14. März b. 13. April ständig ständig 1.—31. März 5.—31. März
Bern	Kunsthalle Gewerbemuseum Kunsthaltung A. Klippstein Amthausgasse 16	Carl Bieri, Georges Dessouslavy, Richard Hartmann, Adrien Holy, Paul Matthey, Léon Perrin, Maurice Robert, Lucien Schwob Gebrauchsgraphik (Bund bern. Gebrauchsgraphiker) Bernische Blindenarbeit Jean de Voos, Marion Liefeld (Aquarelle, Handzeichnungen, Graphik)	} 11. März b. 5. April 15. Febr. b. 8. März 14. März b. 8. April 1.—29. Februar
Biel	Galerie Fankhauser Eisengasse 2		
Genf	Musée d'Art et d'Histoire Athénée Musée Rath	Exposition Charles Chinot	au 19 mars
Luzern	Kunstmuseum	Frühjahrsausstellung der Kunstgesellschaft mit Sonderausstellungen Hans Stocker, Basel-Paris und Louis Moilliet, Bern	} 15. März b. 15. April
Schaffhausen	Konvikt, Klosterstrasse Zunftsaal der Herrenstube am Fronwagplatz Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
St. Gallen	Kunstmuseum	Gruppe freier Ostschweizer Künstler	7.—29. März
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Hermann Hubacher (Plastik und Aquarelle), nebst Gemälden Karl Hofers aus dessen Frühzeit Ausstellung von Schülerarbeiten der Gewerbeschule Winterthur, weibliche Abteilung	} 8. März b. 13. April 22. März b. 3. April
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstr. 60 Kunsthaus Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Galerie Talacker A.-G. Haus zur Spindel Börsenstrasse-Talstrasse 6 Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Koller-Atelier Schweizer Bau-Centrale SBC Talstrasse 9, Börsenblock	Ausstellung «Der Brunnen» Sonderausstellung Anna Simons, München Sektion Paris der Gesellschaft schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten Englische Schabkunstblätter des 18. Jahrhunderts Arthur Segal (Gemälde), R. R. Junghanns (Zeichnungen) Sonderausstellung Albert Marquet (Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Graphik) Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Wertbeständige Kunst Alexander Müllegg, Bern Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	20. Febr. b. 11. April 31. März b. 26. April } März bis 31. März 16. Febr. b. 11. März 15. März b. 5. April ständig } ständig ständig 26. Febr. b. 25. März ständig, Eintritt frei 9—19 U., Sa. 9—17

LUXFER-GLASBAU

NÄHERE ANGABEN IM SCHWEIZER BAUKATALOG

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH
TELEPHON 37.295