

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 24 (1937)  
**Heft:** 10

## **Sonstiges**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

DAS WERK  
Heft 10  
Oktober 1937



Hans Stocker, Basel. Glasgemälde,  
dem SIA zu seiner Hundertjahrfeier  
überreicht vom Präsidenten des BSA  
beim Fest im Kasino Bern, 4. Sep-  
tember 1937  
Foto F. Henn SWB, Bern

### *Der BSA an den SIA zum 4. September 1937*

*Dem Schweizerischen Ingenieur- und Architekten-Verein*

*entbietet der Bund Schweizer Architekten*

*die herzlichsten Grüsse zum hundertjährigen Bestehen; er wünscht dem grossen Bruderverein  
auch weiterhin Erfolg in seinem Bemühen um die schönen Ziele, die mit dem einen Wort:*

*Schutz und Hebung des Berufsstandes*

*umschrieben sind, und er erhofft als Resultat einer immer fruchtbareren Zusammenarbeit die  
Erfüllung der grossen Aufgaben, die sich am Horizont abzeichnen, als die wir nennen:*

*Planung von Stadt und Land,*

*wirksamer Schutz des Berufes durch Behörden und Öffentlichkeit,*

*alles zum Gedeihen der Baukunst, die uns gleichermassen teuer ist,*

*zum Gedeihen von Technik, Wirtschaft und Kultur,*

*zum Wohle unseres ganzen Landes.*

*Für den Bund Schweizer Architekten BSA: Der Zentralvorstand.*