

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 26 (1939)
Heft: 6: Schweizerische Landesausstellung Zürich 1939

Rubrik: Ausstellungs-Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

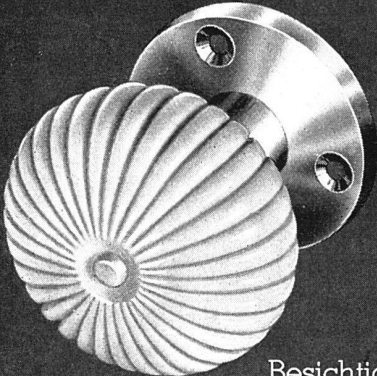
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquariat mit Münzsammlung	} ständig
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Galerie Bettie Thommen Petersplatz 11	Pflanze, Tier, Mensch. Die Entwicklung ihrer graphischen Darstellung seit dem Mittelalter Sammlung des Basler Kunstvereins Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB Keine Ausstellungnn bis 1. September	} 29. Mai b. 9. Juli bis 9. Juli ständig ständig
Bern	Kunsthalle Gewerbemuseum Kunsthandlung A. Klippstein Amthausgasse 16	Meisterwerke des Museums in Montpellier »Geschichtliches vom Klöppeln und Stricken«. Sammlung Iklé »Tapas«, Bast und Rindenstoffe, aus dem Besitz der bernischen Ethnographischen Sammlung Alte und moderne Originalgraphik	} 15. Juni b. 15. Aug. 8. Juni b. 15. Juli
Chur	Kunsthaus	Oeffentliche Kunstsammlung	ständig
Genf	Athénée Musée d'Art et d'Histoire Musée Rath	Grande collective d'été Kunstschätze des Prado	au 15 juillet bis Mitte August
Lausanne	Musée Arlaud, 3, Riponne Galerie du Lion d'Or		
Luzern	Kunstmuseum	Gemälde von jungen Franzosen und Schweizern in Paris Menn und seine Schüler	4. Juni b. 26. Juli 6. Aug. b. 27. Sept.
Neuenburg	Galerie Léopold Robert		
Schaffhausen	Betz-Wirth, Ringkengässchen Museum zu Allerheiligen	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes Karl Roesch, Diessenhofen (Malerei)	ständig 16. Juli b. 26. Aug.
St. Gallen	Kunstmuseum	O. Baumberger, Leonhard Kästli, Hans Looser, R. Ratnowski Jüngere französische und schweizerische Maler in Paris	bis 30. Juli 5.—27. August
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Sammlung Wassmer: Schloss Bremgarten (Bern) Schmiedeeiserne, keramische und andere Arbeiten aus der Sammlung des Gewerbemuseums Winterthur	2. Juli b. 13. Aug. } 8. Juni b. 13. Aug.
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstrasse 60 Kunsthaus Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Galerie Talacker A.-G. Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11 Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Kunstsalon, vorm. Koller-Atelier, Feldeggstr. 89 Pestalozzianum, Beckenhofstr. Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstr. 9, Börsenblock	Ausstellung der Gewerbeschule II (weibl. Berufe u. Hauswirtsch.) Sonderausstellung Schweizer Kunstgewerbe 1914—1939 Ausstellung »Zeichnen, Malen, Formen«, »Kunst in der Schweiz, die Schweiz in der Kunst« im Rahmen der Schweizerischen Landesausstellung Sammlung Schweizerische Graphik der Gegenwart Sonderausstellung Schweiz. Landschaftsmalerei im 20. Jahrh. Meisterwerke moderner Malerei aus Schweiz. Privatbesitz Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Wertbeständige Kunst Maler: M. Barraud, P. Chiesa, W. Clénin, Ad. Holzmann, K. Horsch, M. Hunziker, P. Kündig, E. G. Ruegg, Ed. Stiefel, Joh. von Tschärner. Bildhauer: L. Berger, H. Haller Die Schweizer Schule in ihrer Vielgestalt Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	23. Juni b. 13. Aug. bis 5. November } Mai-Oktober ständig 13. Mai b. 29. Okt. 25. Juni b. 31. Juli August ständig } ständig ständig } 2. Juni b. 30. Juli 6. Mai b. 31. Okt. ständig, Eintritt frei 9—19, Sa. 9—17



Feine Beschläge

F. BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telephon 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich