

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 28 (1941)  
**Heft:** 8

**Rubrik:** Die Häuser "Schanzenhof", "Weltkugel" und "Zur Arch" an der Bärengasse, Zürich : wiederhergestellt durch Müller & Freytag, Architekten BSA, Zürich

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

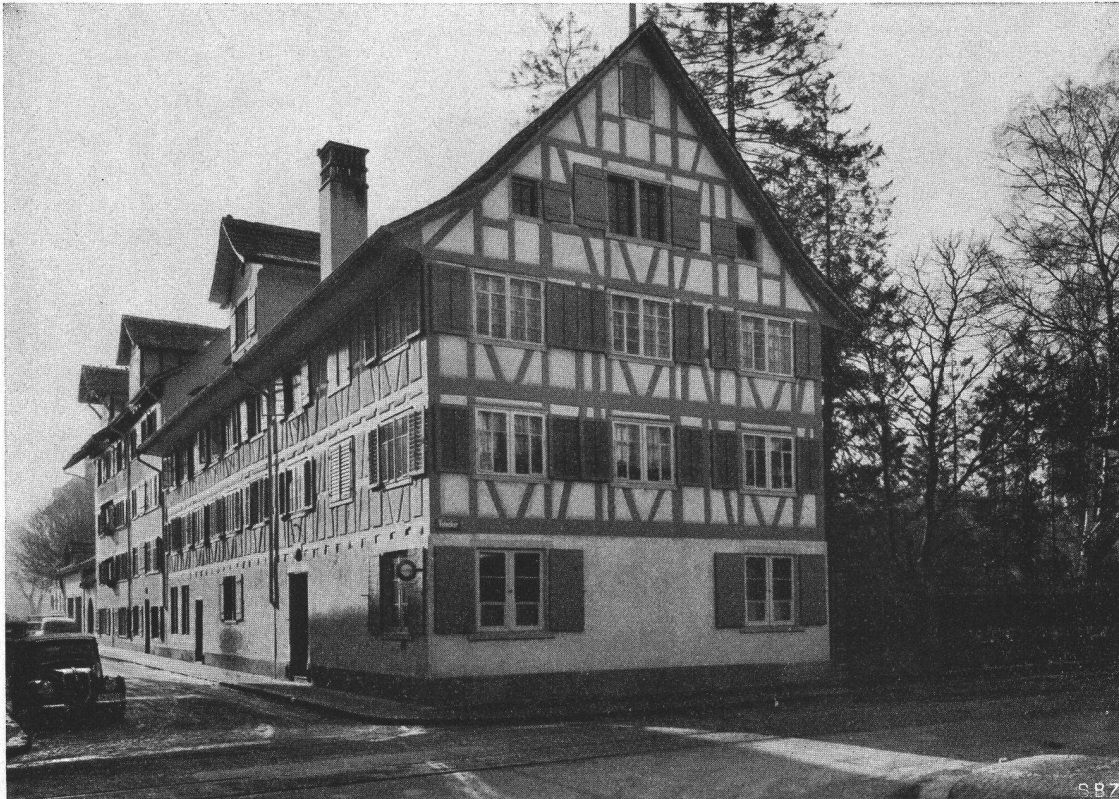
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Die Häuser «Schanzenhof», «Weltkugel» und «Zur Arch» an der Bäregasse, Zürich wiederhergestellt durch Müller & Freytag, Architekten BSA, Zürich, 1940. Ein bemerkenswertes Beispiel privater Denkmalpflege. Das prachtvolle eichene Riegelwerk des Schanzenhofs und der Arch wurde erst bei dieser Wiederherstellung wieder freigelegt und hellgrau gestrichen. Eine ausführliche Publikation — auch der zum Teil prächtigen Innenräume — findet sich in der Schweiz. Bauzeitung, Band 117, Nr. 3 und 4, vom 18. und 25. Januar 1941.



oben:  
Ecke Bäregasse-  
Talacker, im  
Vordergrund das  
Haus «Zur Arch».  
Ein Rest Alt-Zürich  
mitten in der  
Großstadt

unten:  
«Schanzenhof» und  
«Weltkugel»