

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 28 (1941)  
**Heft:** 8

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

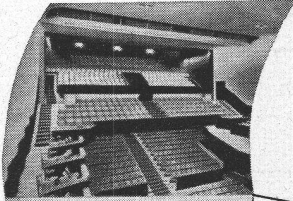
### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 03.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## KLIMA- UND VENTILATIONS- ANLAGEN



Corso, Zürich  
Arch. Knell & Burckhardt



Belair, Lausanne  
Kinosaal, klimatisiert 1931



Grosser Kongress-Saal, Zürich  
Arch. Haefeli, Moser, Steiger

Unsere Anlagen regeln automatisch: Temperatur und Feuchtigkeit, heizen im Winter, kühlen im Sommer. Wir zeigen Ihnen gerne unsere Anlagen oder arbeiten Ihnen ein unverbindliches Projekt aus. Verlangen Sie Spezialprospekte etc.

### LUWA AG.



Gesellschaft für Luft- und Wärmetechnik / Zürich 11  
Telefon 6 64 60-62



Restaurant des neuen Hallenschwimmbades  
in Zürich

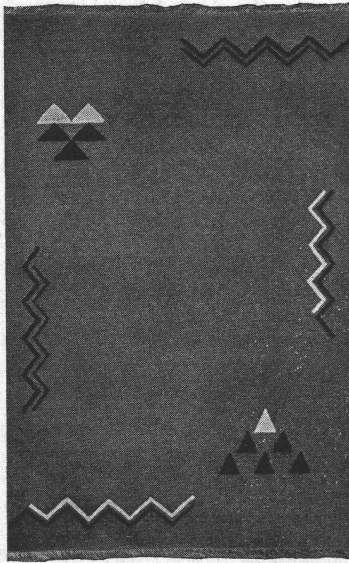
Runde und rechteckige Tische mit Gussfuss, Stahlrohrsäule und Inlaidplatte.  
Federnde Stühle aus verchromtem Stahlrohr. Sitz und Lehne aus Sperrholz.

Embru-Werke AG.  
Rüti (Zürich)

**embru**

## Schweiz. Teppichfabrik Ennenda

Telegramme: Tapis Ennenda  
Telephon: Glarus 184

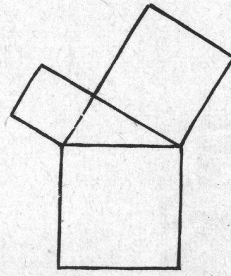


Orient  
Nr. 658

### SALON-TEPPICHE

Qualität «Schweizer Orient» bis 580 cm Breite, in beliebiger Länge, feine, aparte, moderne Dessins, in Kolorit und Musterung jedem Raum angepasst. Einzelanfertigungen nach eigenen Entwürfen.

Verlangen Sie stets «Schweizer Orient» mit Plombe u. Armbrust



## Pythagoras

die neuen, hochtransparenten  
**Detail-Zeichenpapiere**  
sind bestes Schweizerfabrikat und  
vielfach erprobt. In fünf verschie-  
denen Stärken erhältlich. Bitte  
verlangen Sie das neue Muster-  
buch TP3a

# Scholl

Zürich Poststr. 3 beim Paradeplatz Tel. 35.710

# ABDICHTUNG

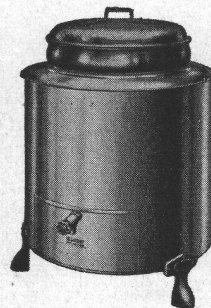
von Kellern, Terrassen, Fassaden,  
Fundamenten, Reservoirs, Stollen,  
Tunnels etc. gegen Grundwasser,  
Erdfeuchtigkeit, Schlagregen, Was-  
serverluste etc. vermittelt Zement-  
zusatz



Fabrikanten:

**KASPAR WINKLER & CIE.**

Zürich-Altstetten Telephon 5 53 43



## Locher

In die neue  
Waschküche den  
**elektrischen  
Waschherd!**

Seine Vorteile:

- Bequeme Bedienung
- Grösste Sauberkeit
- Keine Feuersgefahr
- Geringer Stromverbrauch
- Geringe Betriebskosten
- Grosse Lebensdauer
- Stete Betriebsbereitschaft

**Oskar Locher elektr. Heizungen Zürich**

Baurstrasse 14 · Telephon 2 68 85/86

## Ausstellungskalender (Die permanenten Ausstellungen der Museen sind nicht angeführt)

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung — Kantonale Kunstsammlung	ständig
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle	Die Arbeit eines Architekten (H. Bernoulli, Basel) Schweizer Volkskunst Esther Mengold und Fritz Zbinden	3.—31. August bis 20. September 24. Aug. b. 20. Sept.
	Kunstmuseum  Pro Arte Rob. Klingele, Aeschenvorst. 36	Nachlass Frank Buchser und Ernst Schiess Leihgaben französischer Meister des 19. Jahrhunderts Vermächtnisse Prof. R. Handmann und J. und E. Schaub Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	ständig ständig
Bern	Kunsthalle	Das Berner Stadtbild im Wandel der Jahrhunderte Kunstaussstellung der Schweizerischen Nationalspende 450 Jahre bernische Kunst	bis 28. September 2.—19. Oktober bis 28. September
	Kunstmuseum	Keine Ausstellungen wegen anderw. Inanspruchnahme der Räume Alte und moderne Originalgraphik	21. Juni b. Ende Sept.
	Gewerbemuseum Gutekunst & Klippstein Thunstrasse 7 Maria Bieri, Marktgasse 56	«Intérieur» Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
Chur	Kunsthaus	Oeffentliche Kunstsammlung	ständig
Genf	Athénée	Fin de la collective d'été	18 août au 4 sept.
Lausanne	Musée Arlaud, 3, Riponne Galerie Paul Vallotton S. A. 7, Rue du Grand-Chêne		
Ligerz	Im Hof	Herbstausstellung (Kunst und Kunstgewerbe)	20. Sept. b. 20. Okt.
Luzern	Kunstmuseum	XX. Nationale Kunstaussstellung II. Gruppe: Graphik, Malerei, Bildhauerei (freie Kunst)	3. Aug. b. 14. Sept.
Neuenburg	Galerie Léopold Robert		
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen Betz-Wirth, Ringkengässchen	Sechs Winterthurer Maler Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	10. Sept. b. Ende Okt. ständig
Solothurn	Städtisches Museum		
St. Gallen	Kunstmuseum		
Weinfelden	«Scherbenhof»	Heimatsstube und Kunstaussstellung	ständig
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Paul Bodmer, Kunstmaler; Karl Geiser, Bildhauer Das Glas, seine Herstellung, seine Verwendung	31. Aug. b. 12. Okt. bis 28. September
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstrasse 60	Wettbewerb Schulhaus Affoltern-Zürich	Mitte Sept. b. Okt.
	Kunsthaus	Johann Heinrich Füssli, 1741—1825	bis 5. Oktober
	Graphische Sammlung der E. T. H.	Gedächtnisausstellung Architekt O. R. Salvisberg 1882—1940	bis 31. August
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Gruppenausstellung: Drei Bildhauer und zwei Maler	31. Aug. b. 19. Sept.
	Ateliers Bösiger & Indermaur Limmatquai 16		
	Galerie Talacker A.G. Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Pestalozzianum, Beckenhofstr.	Gemälde alter Meister Gesamtausstellung der «Wolfsbergdrucke»  Aufbauende Schule in harter Zeit Arbeiten der Vorbereitungskurse f. Holz- u. Metallbearbeitungsberufe	ständig ständig  bis Ende Sept. bis Ende Sept.
Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11 «Heimethus» (Schweizer Heimatwerk), Uraniabrücke Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstr. 9, Börsenblock	Ständige Verkaufsausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunst- gewerbes und der Schweizer Heimindustrie Volkskunst und bäuerliches Handwerk, Sammlung von Schweizer Trachten der Gegenwart Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	ständig ständig ständig ständig, 8 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> —12 und 13 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> —19 Uhr ständig, Eintritt frei 9—19, Sa. 9—17	



Feine Beschläge

F. BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telephone 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich