

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 28 (1941)
Heft: 10

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

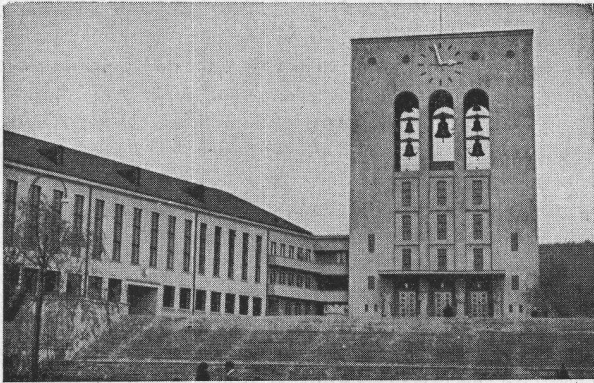
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 21.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



**Glockengiesserei Rüetschi A. G.
Aarau**

**Kirchenglocken
Statuen und Bildguss**

Geläute der Pauluskirche Zürich-Unterstrass. Kombination G, B, c, d, es, f, g. Totalgewicht an Bronze 17 556 kg

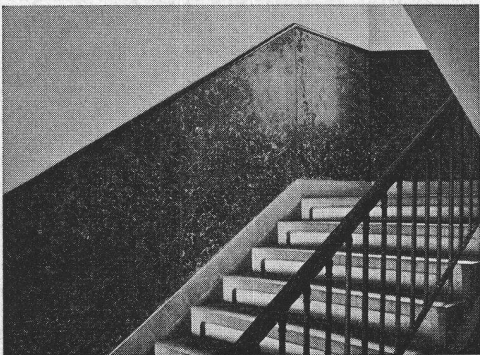


Fränkel & Voellmy A. G., Basel

Rosentalstrasse 51 Telephon 2 89 35

Bau- und Möbelschreinerei

Ausschnitt aus der Landesausstellung
Schreibplatz beim Fenster im Wohnraum eines Liebhabereien-Sammlers, nach unserem Entwurf. Auch das Schiebfenster ist unser Modell



GLANZ-Eternit-Platten

eignen sich als schützenden und gleichzeitig dekorativen Wandbelag für Räume mit grosser Abnutzung, wie Korridore, Treppenhäuser usw., ebenso als Verkleidung feuchter und unansehnlicher Wände.

GLANZ-ETERNIT AG. NIEDERURNEN

Telephon 4 16 71

KERAMISCHE INDUSTRIE

DER KLINKERBELAG
DIE BAUKERAMIK
DIE ZIERKERAMIK
DAS CHEMINEE
DER KACHELOFEN

DIE QUALITÄT
VON



GANZ & CIE. EMBRACH

