

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 28 (1941)  
**Heft:** 1: Katholische Kirchenkunst  
  
**Rubrik:** Ausstellungskalender

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

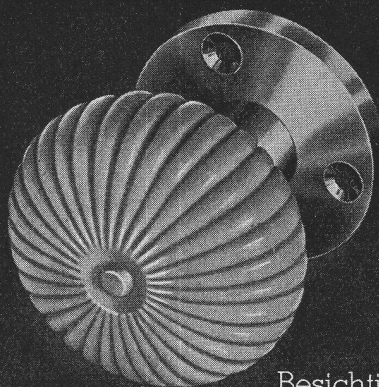
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
<b>Aarau</b>	Gewerbemuseum	Antiquarium u. Münzsammlung — Kantonale Kunstsammlung	
<b>Basel</b>	Gewerbemuseum		
	Kunsthalle	Gedächtnisausstellung Paul Klee	15. Febr. b. 23. März
	Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	ständig ständig
<b>Bern</b>	Kunsthalle	Kunstwerke Ostasiens aus Schweizer Besitz	bis 23. März
	Kunstmuseum	Ausstellung von Meisterwerken aus den Museen Basel und Bern	
	Gewerbemuseum Gutekunst & Klippstein Thunstrasse 7	Keine Ausstellungen wegen anderw. Inanspruchnahme der Räume	
	Intérieur Maria Bieri Marktgasse 56	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
<b>Chur</b>	Kunsthaus	Oeffentliche Kunstsammlung	ständig
<b>Genf</b>	Athénée	Eugène Martin	25 janv. au 13 févr.
<b>Lausanne</b>	Musée Arlaud, 3, Riponne Galerie Paul Vallotton S. A. 7, Rue du Grand-Chêne	Paul Froidevaux Jacques Berger, exposition de peinture	jusqu'au 16 février 13 févr. au 1er mars
<b>Luzern</b>	Kunstmuseum	Ed. Renggli, H. Emmenegger, Zeichnungen von August Frey	bis 2. März
<b>Neuenburg</b>	Galerie Léopold Robert		
<b>Schaffhausen</b>	Museum zu Allerheiligen Betz-Wirth, Ringkengässchen	Schenkungen an die graphische Sammlung 1940 Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	bis 23. Februar ständig
<b>Solothurn</b>	Städtisches Museum		
<b>St. Gallen</b>	Kunstmuseum		
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum	Eugen Ammann, Basel, Adolf Herbst, Zürich, Giovanni Müller, Zürich, Margherita Osswald-Toppi, Zürich, Gedächtnisausstellung Lore Rippmann, Stein a. Rh.	} 9. Februar bis 16. März
	Gewerbemuseum		
<b>Zürich</b>	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstrasse 60	Zwei Wettbewerbe: Monumentaler Schmuckbrunnen bei der Sportanlage Sihlhölzli — Ausmalung der Waidstube des Wirtschaftsgebäudes auf der Waid	} bis 9. Februar
	Kunsthaus	Sammlung Oskar Reinhart alte Meister, französische Maler des 19. Jahrhunderts Hermann Haller	} bis März bis 9. März
	Graphische Sammlung der E. T. H.		
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Von Corot zu Picasso ein Jahrhundert französischer Grafik aus der Sammlung Hahnloser, Winterthur und aus anderem Besitz	} bis 23. Februar
	Galerie Talacker A.-G.	Gemälde alter Meister	ständig
	Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11	Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	ständig
	Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109	Gesamtausstellung der «Wolfsbergdrucke»	ständig
	Pestalozzianum, Beckenhofstr. «Heimethus» (Schweizer Heimatwerk), Uraniabrücke	Mein Heimatdorf, mein Heimattal (Heimatkunde in der Landschaft) Volkskunst u. bäuerliches Handwerk, Sammlung alter Schweizer Trachten der Gegenwart.	bis Mitte März ständig, 8 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> —12 und 13 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> —19 Uhr
	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstr. 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 9—19, Sa. 9—17



*Feine Beschläge*

**F. BENDER, ZÜRICH**

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telephone 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich