

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 31 (1944)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen

Aarau	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung - Kunstsammlg. Ausstellung a. Beständen der kant. Kunstsammlg.	ständig
Basel	Kunsthalle	Alexandre Blanchet Konkrete Kunst	12. Febr. bis 12. März 18. März bis 16. April ständig
	Kunstmuseum	Sammlung des Kunstmuseums 18., 19. und 20. Jahrhundert	20. Febr. bis 20. März
	Gewerbemuseum	Abteilung Keramik der Sammlung des Gewerbemuseums, Neuerwerbungen der Sammlung und der Bibliothek	1. März bis 31. März ständig
	Galerie Bettie Thommen Pro Arte	Porträtausstellung Bilder alter Meister - Schweizerkunst des 19. und 20. Jahrhunderts	ständig
Bern	Rob. Klingele, Aeschenvorstadt 36	Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	15. März bis 30. März
	Kantonales Gewerbemuseum	Ausstellung des Maler-Lehrlings und -Gesellen-Wettbewerbes des Kantons Bern	26. Febr. bis 26. März 1. April bis 7. Mai ständig
	Kunsthalle	Maler italienisch Graubündens Gesamtausstellung Alexandre Blanchet Schweizerische Kunstgraphik	ständig
	Schweiz. Landesbibliothek Gutekunst & Klippstein, Thunstr. 7	Alte und moderne Originalgraphik « Intérieur », Verkaufsstelle des SWB	ständig
	Maria Bieri, Marktgasse 56	E. Geiger, Ligerz	4. März bis 19. März 25. März bis 9. April
Biel	Galerie des Maréchaux	François Gos	11. März bis 2. April 11. März bis 8. April
Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire	Exposition Maurice Barraud et Eugène Martin	4. März bis 23. März 2. März bis 16. März 23. März bis 8. April 1. April bis 16. April
Genf	Musée Rath	Soc. des peintres, sculpteurs et architectes suisses, section genevoise	19. Febr. bis 9. März 11. März bis 30. März 28. Febr. bis 12. März 6. Febr. bis 19. März
	Galerie Georges Moos	Exposition Lucien Schwob	ab März
	Galerie Paul Vallotton	Guy Baer	26. Febr. bis 26. März 23. Jan. bis 5. März 19. März bis 7. Mai
Lausanne	Musée Arlaud	Mme. S. Recordon-Randin	ständig
	Galerie d'art du Capitole	Section vaudoise de la Société suisse des Peintres, Sculpteurs et Architectes	10. März bis 28. März 26. Febr. bis 26. März April bis Juli 23. Jan. bis 5. März (evtl. bis Anf. April) im März
La Chaux-de-Fonds	Musée des Beaux-Arts	Jacques Berger, peintre, Lausanne	—
Luzern	Kunstmuseum	Mme. Léo Fiaux, peintre Aimé et Aurèle Barraud	19. Febr. bis 8. März 11. März bis 30. März 10. Febr. bis Ende April
	Galerie Rosengart	Alfred Sidler, Gemälde; Adolf Herbst, Zeichnungen; Roland Duß, Plastiken; Rob. Schürch, Gemälde und Zeichnungen	20. Febr. bis 20. März 2. Febr. bis 25. März
Neuchâtel	Galerie Léopold Robert	Französische Impressionisten u. moderne Meister	ständig
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	Mme Osswald-Toppi, Zürich, Altwegg, H. de Bosset Eugen Ammann, Basel Ausstellung von Gemälden, Aquarellen u. Zeichnungen von Hermann Wolfensberger und Fritz Zbinden	ständig nachmittags 6. Jan. bis Ende März
	Städtisches Museum	Kunstsammlung	ständig
Solothurn	Buchhandlung Lüthy	Berta Züricher: Ölbilder, Aquarelle	ständig
St. Gallen	Kunstmuseum	Willy Thaler, Hansegger	ständig
Winterthur	Kunstmuseum	Die Sammlungen des Kunstvereins	ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Die Farbe in Natur, Kunst, Wissenschaft und Technik	ständig
	Kunsthaus	Gemälde Fausto Agnelli, Serge Brignoni, Ad. Fehr, Werner Feuz, Hans Eric Fischer, Walter Helbig, Henry Wabel, Hubert Weber; Holzschnitte v. Ernst Sonderegger	ständig
	Graphische Sammlung E. T. H.: Galerie Aktuaryus Galerie Beaux Arts	Februar und März geschlossen	ständig, Eintritt frei 9-19, Sa. 9-17
	Kunstsalon Wolfsberg Galerie Neupert H. U. Gasser Buchhandlung Bodmer	Alex. Soldenhoff R. Th. Boßhard, Gemälde v. Milo Martin, Plastiken Sammlergraphik aus 12 Ländern	—
	Kunstchammer, Stockerstr. 42 Pestalozzianum Beckenhofstr. 8	Frühwerke Marc Chagall und Paul Klee Pia Roshardt, Blumen (Aquarelle und Zeichnungen) - Paul Wyß, Bergbilder Schweizer Maler	—
	Baugeschichtl. Museum Helmhaus	Piccole mani benedette, Kleine gesegnete Hände (Kinderarbeit einer Klasse in Stabio, Tessin)	—
	Haus zur Spindel, St. Peterstr. 11	Modellsaal: Alt Zürich v. 1550-1850 Ausstellung « Alt Zürich » (alte Firmen, Handel und Gewerbe im Kreis 1)	—
	« Heimethus » (Schweizer Heimatwerk), Uraniabrücke Schweizer Baumuster-Zentrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Verkaufsausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Volkskunst und bäuerliches Handwerk, Sammlung von Schweizer Trachten der Gegenwart Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	—

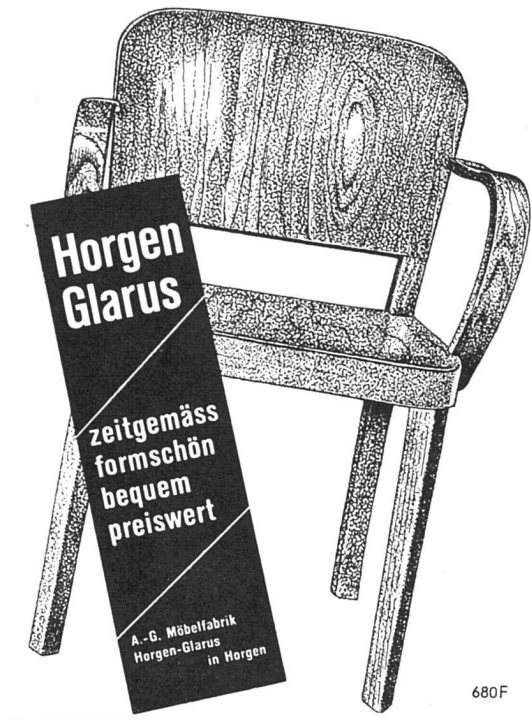


Feine Beschläge

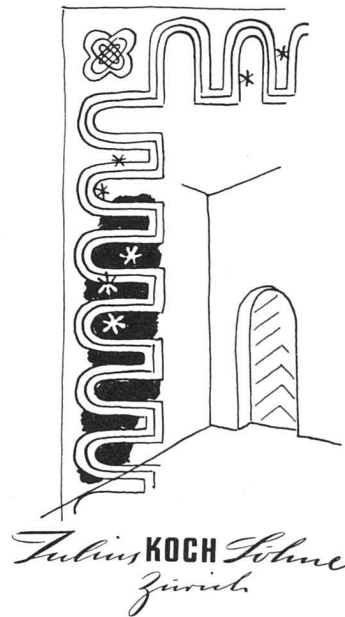
F. BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telephone 27.192

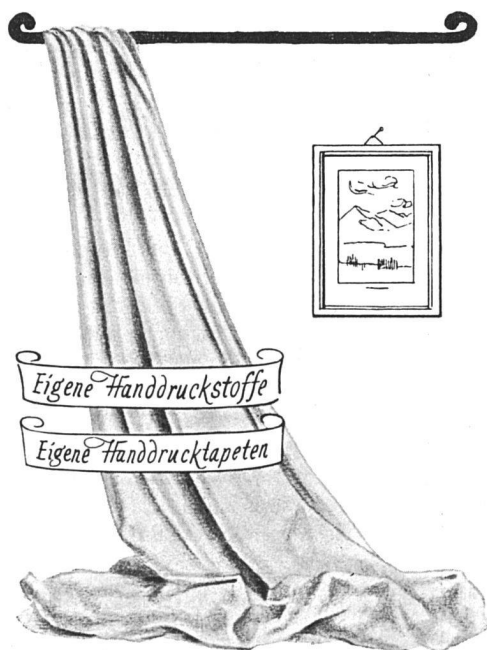
Resichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich



MALERARBEITEN DEKORATIONEN



HÖSCHGASSE 68 TELEPHON 2 13 31 GEGRÜNDET 1896



T·a·p·e·t·e·n A/G
Vorhänge

Fraumünsterstr. 8 / Tel. 53730

PALAMIT
der warme Bodenbelag

für Schalldämpfung
Isolation, Gleitsicherheit
und leichtes Reinhalten

Kann auf jeder Bodenunterlage verlegt werden, Holz, Zement, Asphalt etc.

Die Arbeit geht rasch, ist einfach, sauber und geruchlos. Aparte Wirkungen durch Verschieben oder kreuzweises Verlegen.

Leichtes Reparieren von Druck- oder Brandschäden, weil jede Platte ausgewechselt werden kann.

Verlangen Sie unsere Muster.
Normalplatten 30 x 30 cm, Stärke 8 mm.

Meyer-Müller & CO. A.-G.

Zürich beim Central
Gleiches Haus in Bern



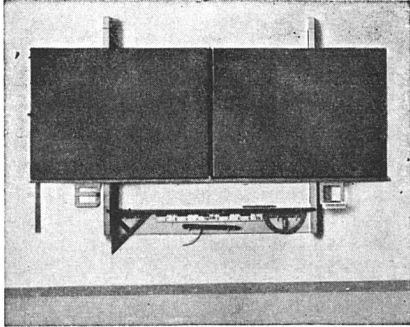
CRAMER

Gartenarchitekt BSG, Zürich · Büro: Bleicherweg 18 · Telefon 3 55 13 und 7 67 16

Entwurf

Beratung

Ausführung



Hunziker Söhne, Schulmöbelfabrik

Gegr. 1880

Tel. 92 09 13 **Thalwil**

Schweiz. Spezialfabrik der Schulmöbelbranche

Lieferung kompletter Schulzimmereinrichtungen, Schultische, Wandtafeln
Beratung und Kostenvoranschläge kostenlos - Beachten Sie bitte
unsere Wandtafeln und Schulmöbel in der Baumuster-Centrale in Zürich

WEMA-Oberlichter

für Industriebauten

Wie groß ist der Teil des Außenlichtes, der durch das Oberlicht auf den Arbeitsplatz einfällt? Wir führen Lichtmessungen durch und sorgen dafür, daß er so groß wie möglich wird.

Glasdachwerke
Siegfried Keller & Co., Wallisellen (Zch.)

Kortisit

erhöht den Wert Ihres Hauses

—————

Kortisit-Parkett und -Wandbelag hält Ihr Haus im Winter bei spärlichem Heizen schön warm, im Sommer selbst an den Hundstagen kühl, gibt ihm ein heimeliges Aussehen, macht das Putzen leicht und dämpft den Lärm. Kortisit kann ohne große Störung überall rasch verlegt werden und kostet weniger als es an Annehmlichkeit und gesundem Wohnen schenkt. Achten Sie auf den Namen Kortisit, denn Kortisit ist ein Schweizer Produkt. Bitte Prospekt verlangen.

**im Winter warm,
im Sommer kühl**

Kortisit

Kork A.-G. Dürrenäsch (Aargau)
Tel. 3 54 52