

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 31 (1944)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen

Aarau	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung - Kunstsammlg. Ausstellung a. Beständen der kant. Kunstsammlg.	ständig
Basel	Kunsthalle Kunstmuseum	Junge Künstler aus Graubünden u. d. Innerschweiz Sammlung des Kunstmuseums 18., 19. und 20. Jahrhundert Neuerwerbungen des Kupferstichkabinetts 1943 «Das Schauenster» W. Linsenmaier, K. Bessenich Bilder alter Meister - Schweizerkunst des 19. und 20. Jahrhunderts	22. April bis 21. Mai ständig Mai 16. April bis 21. Mai 11. Mai bis 8. Juni ständig
	Gewerbemuseum Galerie Bettie Thommen Pro Arte	Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB Ausstellung des Schweiz. Kunstvereins im Rahmen der «Schweizer Kunstwochen»	ständig 20. Mai bis 2. Juli
Bern	Rob. Klingele, Aeschenvorstadt 36 Kunstmuseum	Der Film gestern und heute Gesamtausstellung Alexandre Blanchet Bernische Volkskunst	22. April bis 14. Mai 1. April bis 7. Mai 16. Mai bis 25. Juni
	Kantonales Gewerbemuseum Kunsthalle	«Vom Manuskript zum Buch» Alte und moderne Originalgraphik	21. Mai bis 16. Juni ständig
	Schweiz. Landesbibliothek Schulwarte Gutekunst & Klippstein, Laupen- straße 49	«Intérieur», Verkaufsstelle des SWB L'Éplattier (La Chaux-de-Fonds) Eugène Martin, Genf; Hans Schöllhorn, Winter- thur; J. Ernst Sonderegger, Genf	ständig 15. April bis 14. Mai 30. April bis 23. Mai
Biel Chur	Maria Bieri, Marktgasse 56 Galerie des Maréchaux Kunsthhaus	«Fribourg par l'image» Section de Fribourg de la Société des Peintres, Sculpteurs et Architectes suisses Exposition d'art hongrois E. Schimeck, Ed. Bille Exposition Théodore Strawinsky Exposition Elisabeth Epstein Pierre Monay R. Th. Bosshard Théé Pasche, peintre Hans Holbein d. J. Französische Impressionisten u. moderne Meister Amis des Arts, Neuchâtel Rétrospective William Röthlisberger	15. April bis 7. Mai 13. Mai bis 4. Juni
Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire	Kunstsammlung	— 15. April bis 7. Mai 21. April bis 10. Mai 12. Mai bis 1. Juni 20. April bis 4. Mai 28. April bis 11. Mai 13. Mai bis 1. Juni 16. April bis 21. Mai ab März 1. April bis 14. Mai 27. Mai bis 9. Juli Vorläufig geschlossen ständig
Genf	Musée Rath	Die Sammlungen des Kunstvereins Wettbewerb für die Überbauung des Schiltwiesen- Areal Winterthur Der Nebelspalter im Dienste der schweiz. Politik Städtischer Lehrlingswettbewerb und Lehrlings- und Gesellenwettbewerb des Kantonalverbandes Zürcher Malermeister Schülerarbeiten der Kunstgewerblichen Abteilung der Gewerbeschule	April bis Juli 23. April bis 7. Mai
	Galerie Georges Moos	«Rom», Architekturbilder und Stadtansichten aus 5 Jahrhunderten Gruppe Schweizer Maler (Fred Stauffer, Max v. Mühlens, Alfred Marxer, Albert Rüegg, Fritz Deringer, Christine Gallati) Ferdinand Hodler Adrien Holy Charles Chiné O. Baumberger, Bilder zur biblischen Geschichte Die Frau in der Kunst, Gemälde und Plastiken aus 5 Jahrhunderten Fernand Léger, Plastiken von Picasso Bücher des Atlantis-Verlags Schweizer Maler Die Ausbildung der Arbeitslehrerin im Kt. Zürich Modellsaal: Alt Zürich v. 1550-1850 Swiss-American Society for cultural-relation Ausstellung amerikanische Kunstbücher Ausstellung der Berufsphotographen. Veranstatlet vom Kant. Zürcher Photographenverein Verkaufsausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Volkskunst und bäuerliches Handwerk, Samm- lung von Schweizer Trachten der Gegenwart Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	21. Mai bis 18. Juni 23. April bis 7. Mai
Lausanne	Galerie Paul Vallotton Galerie d'art du Capitole		20. Mai bis 15. Juni
Luzern	Kunstmuseum Galerie Rosengart		16. April bis 16. Juli 26. April bis 17. Mai
Neuchâtel	Galerie Léopold Robert		17. Mai bis 14. Juni 22. April bis 11. Mai 13. Mai bis 28. Mai April-Juni 20. April bis Ende Mai
Schaffhausen Solethurn St. Gallen Winterthur	Museum zu Allerheiligen Städtisches Museum Kunstmuseum Kunstmuseum Gewerbemuseum		im Mai 27. März bis 15. Mai ständig Ende Mai-September ständig nachmittags 11. April bis 6. Mai
Zürich	Kunstgewerbemuseum		15. Mai bis 15. Juni
	Kunsthhaus Graphische Sammlung E. T. H.		ständig
	Galerie Aktuarius		ständig
	Galerie Beaux Arts		ständig, Eintritt frei 9-19, Sa. 9-17
	Kunstsalon Wolfsberg Galerie Neupert		
	H. U. Gasser Buchhandlung Bodmer Kunsthammer, Stockerstr. 42 Pestalozzianum Beckenhofstr. 8 Baugeschichtl. Museum Helmhaus		
	Haus zur Spindel, St. Peterstr. 11		
	«Heimethus» (Schweizer Heimat- werk), Uraniabücke Schweizer Baumuster-Zentrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock		



Feine Beschläge

F. BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telefon 27.192

Resichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich

PALAMIT

der warme Bodenbelag

Für Geschäfts- und Privaträume,
Spitäler, Turnhallen und Kirchen.

Wir prüfen alle Korkplatten und führen verschiedene Qualitäten. Wenn wir für PALAMIT besonders einstehen, dann tun wir es auf Grund unserer 52jährigen Erfahrung im Bodenbelag. Normalplatten 30x30 cm, Stärke 8 mm auf Holz, Zement, Asphalt usw.

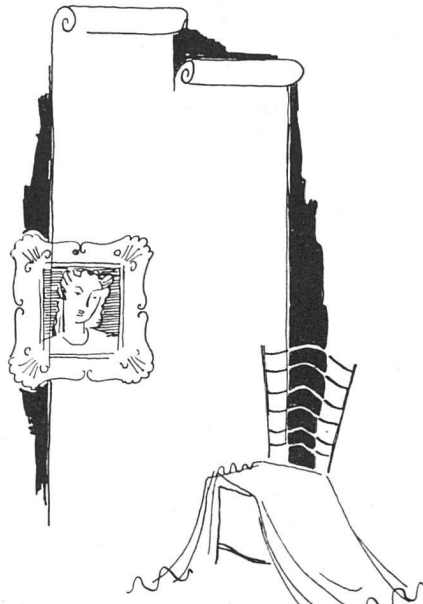
PALAMIT ist sehr rasch verlegt, einfach, sauber und geruchlos. Verschiedenartige aparte Flächenmuster. Wichtiger Vorteil: Leichtes Reparieren von Druck- oder Brandschäden, weil jede Platte ausgewechselt werden kann.

Architekten kennen die angenehme Zusammenarbeit mit unserer Firma.

Meyer-Müller & CO. A.G.

Zürich beim Central
Gleiches Haus in Bern

DIE VORNEHME UNI-WAND –
MIT TAPETE ODER PINSEL



Julius KOCH Sohn
Zürich.

INNENDEKORATION HÖSCHGASSE 68 TEL. 2 13 31 GEGR. 1896

Einige Franken
teurer bauen dafür
ein Leben lang
billiger wohnen!

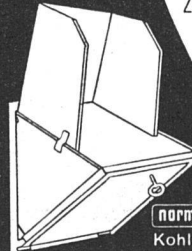
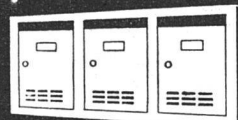
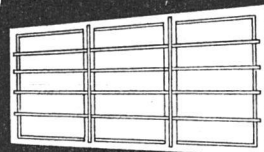
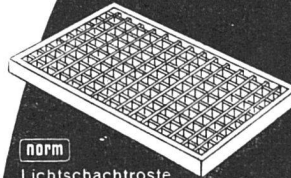
Wo man mit Kortisit-Isolierplatten baut, wo man für Parkett und Wände Kortisit-Parkettplatten und Wandfliesen wählt, wohnt es sich billiger. Viel Heizmaterial wird im Winter gespart und doch hat man immer schön warm. Im Sommer dagegen ist es im Kortisit-Haus angenehm kühl und die Lebensfrische leidet nicht. Bitte Prospekt und Spezialofferte verlangen.

im Winter warm,
im Sommer kühl

Kortisit

Dürrenäsch (Aargau)
Tel. (064) 3 54 52

- norm** Ventilationseinsätze
- norm** Garagetore
- norm** Schuhroste
- norm** Estrichtreppen



norm
Bauteile

**BILLIGER
BESSER
RASCHER**

Verlangen Sie unseren Katalog.

METALLBAU AG.
ZÜRICH-ALBISRIEDEN
TEL. 7 06 76.

Mustermesse Basel 1944
Halle VIII, Stand Nr. 2269



Wärme und Kälte

MUBA
Halle VIII, Stand 2260

ALFOL - ISOLIERUNGEN

in Decken und Wänden sind preislich und wärmetechnisch vorteilhaft

Beratung, Verkauf und Montage für den Verband Schweiz. Aluminiumfolien-Walzwerke:

INGENIEURBUREAU **DR. ING. M. KOENIG, ZÜRICH** Tel. 5 65 67 / 5 65 57

Paradeplatz 5 / Tiefenhöfe 8

Gesamtausbau für Wohn- und Geschäftshäuser

KNUCHEL & KAHL · ZÜRICH

RÄMISTRASSE 17 · FABRIK: WOLFBÄCHSTRASSE 17 · TELEPHON 27251



**Teppiche von besonderem
Interesse finden Sie bei
Paul Matzinger SWB**

Basel Steinenberg 5