

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 33 (1946)

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Ausstellungen

<b>Basel</b>	Kunsthalle Galerie Bettie Thommen	Japanische Holzschnitte Walter Schneider	16. Febr. bis 24. März 12. März bis 8. April
<b>Bern</b>	Kunstmuseum Kunsthalle Schulwarte Gewerbemuseum	Amerikanische Graphik der Gegenwart La peinture française d'aujourd'hui Pestalozzi-Gedenkausstellung «Behaglich und zeitgemäß wohnen»	17. Febr. bis 24. März 27. Febr. bis 24. März 20. Jan. bis 16. März 15. Febr. bis 15. April
<b>Chur</b>	Kunsthau	Tessiner und italienisch-bündnerische Künstler	23. März bis 18. April
<b>Fribourg</b>	Musée d'Art et d'Histoire	Marguerite Frey-Surbek	2. März bis 24. März
<b>Genève</b>	Athénée Musée Rath  Galerie Georges Moos	Emile Hornung - Arthur Morard E. Chambon - Ed. Leuba - P. Rickenbacher - L. Widmer Baldo Guberti Germaine Richier	16 févr. - 7 mars 9 mars - 21 mars 2 mars - 21 mars 23 mars - 11 avril
<b>Lausanne</b>	Galerie du Capitole	Arthur Gueydan	23 févr. - 14 mars
<b>Schaffhausen</b>	Museum zu Allerheiligen	Thurgauer Künstler	Ende Februar bis Ende März
<b>St. Gallen</b>	Kunstmuseum	Frankreich von Schweizer Malern gesehen	2. März bis 31. März
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Gustav Weiß «Für das werktätige Volk die werktätige Schule»	3. März bis 7. April 17. März bis 31. März
<b>Zürich</b>	Kunsthau	Bildende Kunst in Zürich im Zeitalter von Heinrich Pestalozzi	2. Febr. bis Mitte März
	Graphische Sammlung ETH. Kunstgewerbemuseum	Der schweizerische Holzschnitt Graphiker-Börse Ergebnisse des städt. Lehrlingswettbewerbes	23. März bis 12. Mai 24. März bis 7. April 28. April bis 12. Mai
	Helmhaus Pestalozzianum Galerie Aktuaryus Buchhandlung Bodmer Galerie H. U. Gasser	Pestalozzi-Gedächtnisausstellung Pestalozzis Leben und Wirken Französische Malerei Walter Sautter Yves Tanguy Joan Miro	12. Jan. bis 15. März 12. Jan. bis Mitte Juni 3. März bis 12. April 15. Jan. bis 15. März 15. Febr. bis 10. März 12. März bis 7. April
	Galerie Neupert Atelier Chichio Haller	Alexander Soldenhoff Gordon Mc. Couch	2. März bis 25. März 15. Febr. bis 15. März
<b>Zürich</b>	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30-12.30 und 13.30-18.30 Samstag bis 17.00

# F. BENDER / ZÜRICH

OBERDORFSTRASSE 9 UND 10 / TELEPHON 327192



Feine Beschläge

BESICHTIGEN SIE MEINE AUSSTELLUNG IN DER BAUMUSTER-CENTRALE ZÜRICH