

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 34 (1947)
Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LICHTTECHNISCHE BERATUNGSSTELLE

Neutrale, objektive Beratung durch unsere
Licht-Fachleute in allen Beleuchtungsfragen.
Projektierung und Berechnung von Beleuch-
tungsanlagen für Industrie und Gewerbe



PHILIPS-LAMPEN AG.

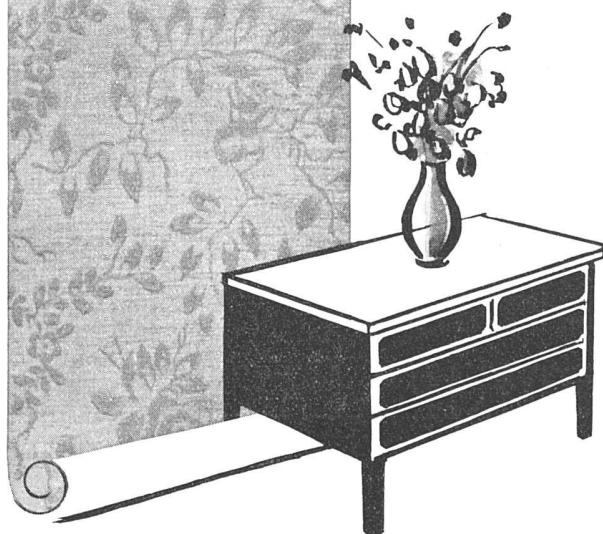
LICHTTECHNISCHES BUREAU

ZÜRICH / MANESSESTRASSE 192 / TELEPHON (051) 25 86 10

Argovia

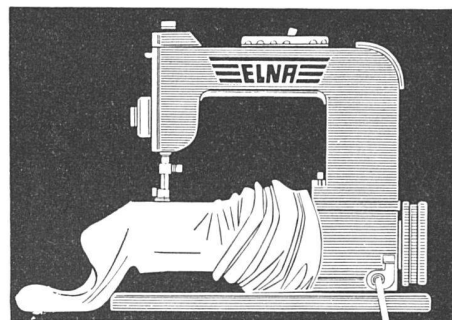
die schöne Schweizer
Tapete in bewährter
Schweizer Qualität

Vorteilhafte Preise –
äußerst günstige Rollen-
maße ($55\frac{1}{2}$ cm $\times$ $10\frac{1}{2}$ m)
– erhältlich in den gu-
ten Fachgeschäften VST.
Filmos AG., Tapeten-
und Bodenbelagfabrik,
Oftringen bei Olten

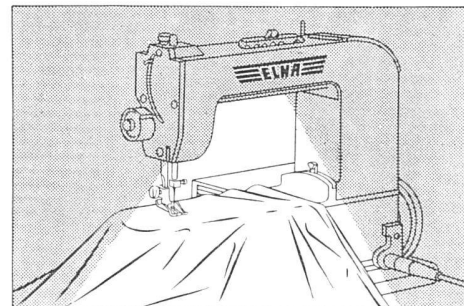


ELNA

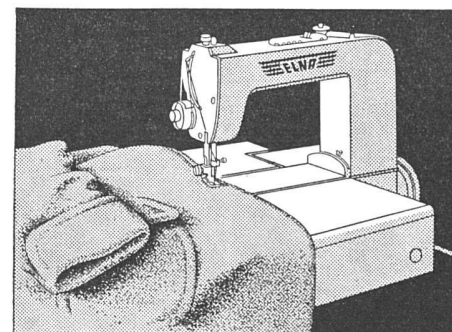
ist das Vorbild aller
tragbaren, elektrischen
Haushalt-Nähmaschinen



Müheles gleiten Strümpfe, Socken und Ärmel über den freien Arm der ELNA. Endlich kann man auf einer Nähmaschine ohne Stopfring und Zusatzapparate alles stopfen.



Abends schaltet man die eingebaute Lampe an. Im Oberarm der Maschine eingelassen, verbreitet sie ein weiches, angenehmes und vollständig blendungsfreies Licht.



Der genial erdachte Metallkoffer, der sich mit wenigen Handgriffen in einen Arbeitstisch verwandeln läßt, bringt die Vorzüge der ELNA erst ganz zur Geltung.

TAVARO S. A. GENÈVE